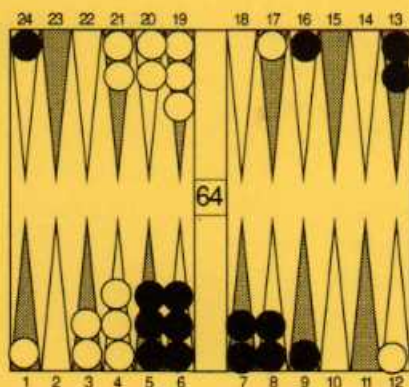


GAMMON

Nordic Open og Carlsberg Cup! Som foråret - lige om hjørnet ;-)

I forbindelse med afviklingen af Nordic Open afholder Dansk Backgammonforbund det årlige landsråd. Da jeg beklageligvis er forhindret i at deltage i dette, bliver denne forside min sidste "offentlige" gerning, idet jeg modtager ikke genvalg til Dansk Backgammon Forbunds Bestyrelse, og siger dermed farvel som redaktør af Gammon. Der er mange årsager til jeg ikke ønsker at forlænge mit kandidatur. Den vigtigste er den simple, at jeg ikke længere har den fornødne tid. Så jeg vælger at sige farvel for denne gang. Dette blad er altså mit sidste og det er mit ønske, at medlemmerne må tage lige så godt imod den kommende redaktør (og den kommende nye bestyrelse) som jeg blev. Nogle få mennesker har været sure og irriterede over de tiltag og ideer jeg og den snart afgående bestyrelse har søsat. Men heldigvis har endnu flere takket pænt og anerkendt, at vi vittterligt har gjort hvad vi kunne for at videreudvikle backgammon som sport og fritidsfornejelse. Til de sidste siger jeg tak. Tak også til de efterhånden ganske mange "faste" skribenter samt de der uopfordret har indsendt materiale. Uden skribenter intet medlemsblad. så simpelt kan det siges. Der er desværre ingen artikel fra Peter Hallberg denne gang. Og Lasse H. Madsen fra Danmarksmestrene Williams har ikke haft nogle "backgammonnødder" at knække. Til gengæld er der en ny profilredaktør og en fast tegneserie fra og med dette nummer. På forhånd tak til John Bazigos (Profilen) og Taus Bøytler (tegneserie). Min sidste opgave som redaktør er at byde velkommen til Tue Rex, der fra næste nummer af Gammon vil være Prop-redaktør. Tue er ikke verdens mester, men han er et uomtvisteligt talent og ham vil vi sikkert høre mere til i fremtiden. Inden den for alvor begynder har Tue altså sagt "ja" til at stå for Propperne. De positioner der er så hulens svære at spille korrekt. Der er ingen tvivl om, at øvelse gør mester og tid anvendt ved at spille positioner igennem til bevidstløshed er en lærerig proces. Allerede på denne forside er der en såkaldt "prop" til Tue. Cube action? Sort er på rul.



GAMMON

Dansk Backgammon Forbunds Medlemsblad
ISSN 0904-8944 © 2000 DBgF

Redaktion

Ansvarshavende: Claus Steensgaard Christensen
Profileredaktør: John Bazigos + Mads Klindt
Internetredaktør: Michael Bo Hansen
Skribent: Henrik Bodholdt, Jens Neregaard
Tegneserie: Taus Bøytler

Materiale til GAMMON

Materiale til bladet e-mailer til gammon@dbgf.dk
eller sendes til DBgF. Filformatet skal være RTF eller
AdobePagemaker. Billeder som TIF, GIF e.l.

Udgivelse og deadline

Udgivelse: 1. eller 2. uge i lige måneder.
Deadline: 25. maj 2001

Tryk

Tøndertryk, H.C. Ørstedes Vej, Frederiksberg C

Layout

Claus Steensgaard Christensen

Annoncepriser

1/1 side: 2800 kr. 1/2 side: 1600 kr. 1/4 side: 900
kr. 1/6 side: 650 kr. 1/8 side: 550 kr. 1/12 side: 400
kr. (alle priser er eksklusive moms).

Indhold

3 / Nyt fra bestyrelsen

5 / Ordrups Overlevelse

6 / Stravonsky

8 / Gammon i gamle dage

11 / Snyd eller paranoia

14 / Jørgensens Hjørne

16 / Regler

28 / Bliv bedre

30 / Årets spiller

33 Profilen - Navidi

DBgF Dansk Backgammon Forbund
Klareboderne 10, 1.
1115 København K

Tlf.: 33363601 / Fax: 33363602
e-mail: info@dbgf.dk / giro: 2 91 92 65
hjemmeside: www.dbgf.dk

Hovedbestyrelse

Henrik Bodholdt (fmd.): bodholdt@dbgf.dk
Anne Dahlin (næstformand): dahlin@dbgf.dk
Martin Toudal (sekretær): toudal@dbgf.dk
Lars Klammer (kasserer): klammer@dbgf.dk
Claus Steensgaard: steensgaard@dbgf.dk
Karina Langhoff: langhoff@dbgf.dk
Jens Lauridsen: lauridsen@dbgf.dk

Udvalgsledere

Lars Klammer (holdturnering): klammer@dbgf.dk
Martin Toudal (klub): toudal@dbgf.dk
Anne Dahlin (ungdom): dahlin@dbgf.dk
Karina Langhoff (orden): langhoff@dbgf.dk
Anne Dahlin (sponsor): dahlin@dbgf.dk
Jens Lauridsen (turneringer): lauridsen@dbgf.dk

Medarbejdere

Torben Hasseriis (manager): torben@dbgf.dk
Jan Ebbe Jensen (web): janebbe@get2net.dk
(Web-ansvarlig Jan Ebbe er frivillig arbejdskraft!!)

Medlemskab

Se bagsiden af GAMMON



Siden sidst har forbundets regeludvalg barslet med en endelig version af en ny redaktion af Dansk Backgammon Forbunds Officielle Regler. Det ville have været fristende at tage dem i anvendelse allerede til Nordic Open, men da vi ikke kan nå at udfærdige en engelsk version, har vi valgt at lade de nye regler træde i kraft pr. 1. juni. Således får alle spillere også bedre tid til at sætte sig ind i ændringerne fra de gamle regler; ikke fordi alt er lavet om, men flere ændringer er ganske væsentlige, se andetsteds i Morten Aagren Svendsens artikel.

Som skrevet i sidste nummer, står landsrådet for døren, og fristen for indsendelse af forslag og opstilling af kandidater er nu overskredet. Alt nødvendigt materiale til landsrådets delegerede bliver naturligvis udsendt i henhold til vedtægterne, men jeg vil da ikke holde mig tilbage med at takke både Jesper Hansen, Jan Ebbe Jensen, Kristian Stegenborg Larsen, Seong Ill Lee og Henrik Bukkjær for deres opstilling til de ledige hovedbestyrelses- og suppleantposter. Sidst, men ihvertfald ikke mindst, kan jeg glæde mig over, at en så kompetent kraft som Morten Daugbjerg nu stiller op til formandsposten. Jeg er overbevist om, at DBgF vil være i de allerbedste hænder under hans ledelse, og jeg ønsker ham og resten af den nye hovedbestyrelse god fornøjelse og held og lykke fremover.

I forbindelse med Carlsberg Cup i år, har vi igen haft en mængde eksperter til at promovere Carlsberg, spillet og forbundet på cafeer over hele landet. Sammen med tilbudet om medlemskab for en halvtredser har det givet en dejlig stor respons, og i skrivende stund har ca. 80 nye spillere bedt om materiale og indmeldelsesblanketter. Det er vi faktisk utroligt glade for, og også lidt stolte over, så tag nu godt imod dem, så de også bliver i forbundet næste år!

Forberedelserne til Nordic "Wide" Open kører på skinner, og der er tilsyneladende en meget stor udenlandsk interesse for turneringen. Hotellet og forbundskontoret bliver kimet ned hver dag, og vi har aldrig før haft så mange reservationer på dette tidspunkt. Husk, at hvis I ikke når at reservere et af de 80 værelser der er "lagt til side" til vores turnering, er der stadig overnatningsmuligheder på vandrerhjem og hoteller i Helsingør by, kun få minutter fra Hotel Marienlyst. Klik løs på www.nordicopen.dk.

Vel mødt til Nordic "Wide" Open!
Henrik Bodholdt
Formand for DBgF

Har du hørt at?

Sure Ella kan med stolthed i stemmen byde velkommen til Snavs, der med sin tegneserie har sat sig for at gøre Gammon endnu mere fordøjeligt.

Søren Stanghøj mødte forleden Gevind Jørgensen i en hyggelig og fredelig match. Under normale forhold ville Gevind være favorit men Søren havde skruet rullearmen godt på, og vandt pænt fredeligt. Udover æren modtog Søren det fornemme job, at nynavngive deres fælles klub. Ingen, hverken medspillere eller modstandere, ved hvad Darwins Descendens står for.

Bumses venner - en ganske frygtelig københavnsk klub - er rasende på redaktør Stenhård. Bumsedrengene havde sendt Stenhård billeder af drengene, men de blev alle cuttet væk. Hvorfor? Grease Girls var der jo plads til, hulker formand Jesper Slangeballe. Hertil svarede Stenhård lakonisk; Udseende mine herrer, udsendet!

Holdkaptajn Skrig fra High Point er en forslået mand for tiden. Ikke nok med han får tørre tæv i den private sfære, hans yndlingsdrenge, de sortklædte nihilister Robert Fjols, Karsten Slidt, Ludo Hansen, Claus Stenhård, Michael Fars Dan og Søren Blærrøv får masser af smæk ved den grønne filt. Men Skrig kan vist li' det :-)

Jens Tærte er en forsigtig mand. Ingen har hørt ham frembringe en lyd eller skrive et ord siden den ventede nedrykning til 1. division. Sure Ella havde et kort rendez vous med Tærte og spurgte, hvordan Shitmen tog relegationen. "Fint", svarede Tærte, "Ganske fint". Så slipper vi for skakuret - det har vi ikke helt fundet ud af hvordan fungerer endnu.

Og så er Sure Ella et stort spørgsmålstegn! Hvordan kan det være at Brikke Akselbo er ubesejret i holdturneringen? Vi så jo selv hvordan Brikke tilbragte en hel uge på baren!

DBGF's Butik**Backgammonspil**

Standard 46x57 cm, indlagte spidster	300 kr.
Athene kuffert 53x66 cm	500 kr.
Casino Extreme	750 kr.
Dal Negro kuffert blå/bordeaux	1.800 kr.
Plaspel Hilton	2.000 kr.
Plaspel Mexico læderspil	5.000 kr.
Svilo læderspil	3.750 kr.
Ketta læderspil	5.950 kr.
Dag Ekmark læder	7.500 kr.
David Naylor læderbræt	7.500 kr.

Bægre

Svilo læderbægre, sorte ovale (2 stk.)	495 kr.
Spanske læder, sort/rødbrun ovale, 2 stk.	345 kr.

Brikker

Exklusiv, røde 45x9 mm., 15x2 stk.	730 kr.
Exklusiv, sorte 45x9 mm., 15x2 stk.	730 kr.
Exklusiv, hvide 45x9 mm., 15x2 stk.	730 kr.
Exklusiv, grå 45x9 mm., 15x2 stk.	730 kr.

Præcisionsterninger

13 eller 14,2 mm., flere farver, pr.stk. 60 kr.

Dobleterninger

Diverse terninger Str. 1-6, pr. stk. 10-90 kr.

Bøger

Robertie: Adv. Backg. vol. 1/2, pr. bind	415 kr.
Robertie: 501 Essential BG Problems	240 kr.
Robertie: Backgammon for Serious Players	165 kr.
Ortega & Kleinman: Jerry Grandell, His Most Important Matches	450 kr.
Robertie: Backgammon for Winners	125 kr.
Kit Woolsey: Master versus Amateur	245 kr.
Svend Novrup: Bogen om Backgammon	99 kr.
Kit Woolsey: How to play Tournament BG	245 kr.
Bob Wachtel: In the Game until the end	325 kr.
Woolsey & Heinrich: New Ideas in BG	475 kr.
Ortega: Cubes & Gammons near the end..	350 kr.

Diverse

Propkort (100 stk.)	25 kr.
Scorekort (3 blokke)	15 kr.
Chouettekort (3 blokke)	15 kr.
Terningeposer	35 kr.

Butikkens produkter kan bestilles ved at indsende nedenstående bestillingsseddel med post eller fax, ved personlig henvendelse på forbundet, telefonisk eller på e-mail. Der kan betales på giro, pc-bank, med visa-dankort eller andre betalingskort. Bemærk at prisen forhøjes 5% ved betaling med "andre betalingskort". Der tillægges et ekspeditionsgebyr på 35 kr. pr. ordre. Med forbehold for trykfejl og ændringer. Alle priser er inkl. 25% moms.

Ja tak! Send mig venligst følgende produkter

Antal: _____ Produkt: _____ Pris: _____
 Antal: _____ Produkt: _____ Pris: _____
 Antal: _____ Produkt: _____ Pris: _____

Ekspedition: _____ 35

Total: _____

Betalingsform (sæt kryds): PC-Bank 1199 2 91 92 65 Giro 2 91 92 65 Check

Navn: _____ DBGFnr: _____

Adresse: _____

Postnr./by: _____

DBGF's Butik**DBF**

Dansk Backgammon Forbund

Klareboderne 10, 1. / 1115 København K

Tlf.: 33 36 36 01 / Fax: 33 36 36 02 / E-post: info@dbgf.dk Net: www.dbgf.dk

Det er mig en stor fornøjelse at byde Taus Bøytler velkommen som Gammons faste tegner. Ideen med en fast tegneserie, hvor løst og fast kan komme under kærlig behandling, stammer fra Mr. Backgammon, Chris Ternel, der stædigt spurgte undertegnede, om det ikke ville være en knippelfin ide med en tegneserie. Tak til Chris for stædigheden og tak til Taus for at tage imod udfordringen. Til alle læserne: Som altid er kommentarer velkomne;-)

ORDRUK OG KLUB'S OVERLEVELSE



TAUS BØYTLER

Backgammonproblemet - 5. del

Lars Klinte

Berti Stravonsky sad i sin kære lænestol, og læste dagens aviser. Han nynnede velfornøjet for sig selv. Redaktøren havde igen ikke givet den for lidt. Under overskriften GIFTIG GAMMON foldede Bladet den uventede sensation ud. Backgammon sporten havde, i følge Redaktøren, i mange år været præget af et fuldstændig løbsk og uanstændigt misbrug af forskellige stoffer og stimulanser. Selv på de mest respekterede steder i byen foregik dette febrilske fordærv. Bladet havde i mange måneder været på farten af dette tragiske fænomen, (Berti Stravonsky gryntede højlydt da han læste denne passage), og forleden aften fik Bladet så endelig den sande bevisførelse for sine bange anelser, da en tilfældig ung backgammon spillende mand ganske enkelt kollapsede for øjnene af Bladets udsendte reporter. Bladet havde resolut sat sin kritiske spade i den forurenede backgammon muld, og havde i sinde at komme helt til bunds i denne skandale. Politimesteren, som selv yndede at spille backgammon med sin kone, når de sammen kedede sig i deres sommerhus, lovede endvidere at man fra politiets side ville sætte yderligere efterforskning ind på området. Han indrømmede at politiet ikke havde været tilstrækkelig opmærksom på problemets virkelige omfang, men håbede at gøre skaden god igen ved at foretage en stribe grundige razziaer, som nok skulle lære disse fordrejede backgammon hoveder, at opføre sig ordentligt. Formanden for Backgammon Forbundet nægtede pure at kende noget som helst til doping fænomenet. Aldrig havde han oplevet at nogle spillere skulle være dopet hverken herhjemme eller i det store udland. Engang havde han oplevet en tysk elitespiller spille en stor cola ud over spillebrættet, men det skyldtes udelukkende nervøsitet og for lidt bordplads. Desuden syntes han også at kunne erindre en historie om en japansk amatør, som havde pådraget sig en betændelse i sit højre håndled, men som sagt er det ikke usædvanligt at amatører ikke ryster terningerne mest hensigtsmæssigt, hvilket jo kan give bagslag, pointerede Formanden. Doping, sagde han endvidere, ville han gå så langt som at sige "ikke eksisterede noget sted i backgammon sporten". En af Bladets mere spydige journalister lod sig dog ikke sådan spise af med dette letkøbte postulat. På en halv eftermiddag fik han kradset lidt i Formandens fortid, og det viste sig flere af

barndommens bekendte allerede dengang huskede ham som et barn med et overnaturligt forbrug af slik. En psykolog kunne, i næste dags avis, dermed hurtigt konkludere, at "et tidligt afhængigt forbrug af søde sager meget let kan føre til det som er værre i de voksne år. Til sidst er der desværre ingen forskel på vingummi og morfin. Grænsen er flydende som moralsk sirup". Sagen havde for alvor fået fat i offentlighedens interesse. Sultne journalister jodlede det bedste de havde lært fra mediebjergets sneklædte tinder, og satte en lavine af fordomme og afsløringer i gang.

Berti Stravonsky genså den berømte foto reportage fra cafeen. Det var billeder, som havde rystet hele nationen. Ja, hele verden for den sags skyld. På gulvet lå den unge mand viklet ind i sine egne håbløse spasmer i mellem spredte backgammon brikker og knuste glas. Rundt om stod en fortabt skare af backgammon spillere nærmest paralyserede af den uventede forskrækkelse. Et sted i baggrunden fornemmede man en stor deform skygge oppe ved baren. Det var heldigvis næsten umuligt at se hvem det var. Berti Stravonsky havde haft sine bekymringer omkring den lidt for ivrige fotograf. Han ville nødig havne i avisen i denne klamme sammenhæng. Han havde tyet til sjældne metoder, og godt nok var en stolt af resultatet, men alligevel var han klar over det ikke var karrierens mest fornemme og ædle træk. Telefonen ringede. Berti Stravonsky smed avisen fra sig og langede ud efter skrigende apparat. Det var Kommissæren. "God formiddag Stravonsky. Det lader til at der endelig er kommet skred i backgammon sagen. Både fjernsynet og aviserne beskæftiger sig ikke med andet for tiden. Ja, hvem skulle tro at der sådan skulle gå hul på denne tilknappede og til tider håbløse sag. Heldigvis viser vores seneste undersøgelser at spillets popularitet er kraftigt dalende. Ingen har lyst til at blive sat i forbindelse med kemikalier og kriminalitet, ikke sandt. Det sidste jeg har hørt er at mange cafeer allerede har skilt sig af med deres backgammon spil. Nogle skoler ligefrem forbyder børn at spille backgammon i frikvarterene. Desuden kunne en af vores udsendte agenter, fra lørdagens storskrald i villa zonerne, reportere om ualmindeligt mange kasserede spil. Stravonsky det går den rigtige vej. Tænk hvad sådan en

artikel kan gøre. For øvrigt kunne jeg jo ikke undgå at bemærke en velkendt skikkelse bagerst i lokalet på et af de der billeder.... Nå, men det skal vi ikke snakke mere om vel. Metode er en ting og resultatet en anden. Tillykke med Stravonsky, du har gjort et exceptionelt stykke arbejde i denne sag. Tag blot resten af måneden fri !!!”

Berti Stravonsky sad længe med røret i sin hånd efter at den opstemte Kommissær havde lagt på. Hyletonen virkede som et behageligt stykke musik. På mange måder ganske symbolsk for den stemning som netop i dette øjeblik blæste igennem rummet. Han havde været glad lige siden den famøse aften, men nu føltes han det pludselig som om at han stod på en tom vindblæst perron i livet. Han vidste ikke i hvilken retning han skulle rejse. Han vidste ikke om han overhovedet havde råd til en billet. Al hans tid og energi havde handlet om den indviklede backgammon sag. Han havde været overgivet til døgnndriften så længe, at alting nu, hvor sagen måtte betragtes for være løst, syntes så nøgent og tomt. Han havde besejret sin hovedfjende ved vanlig snilde. Selvfølgelig jubede de inde på Hovedkvarteret. Der var en grund til at han havde fået den komplekse backgammon sag. Ingen andre kendte den slags kneb det krævede at bekæmpe den slags muskeløse problemer. Backgammon sagen havde længe drillet, men nu lå hele spillet og sprællede på gulvet. Symboliseret via det berømte billede. I baggrunden stod den tilfredse skygge, og iagttagt iskoldt at løsningen på hele miseren udspillede sig foran hans visne øjne.

Berti Stravonsky var underligt til mode. Han tændte en cerut i et forsøg på lidt opmuntring, men den smagte ikke som den plejede. Han var rastløs og begyndte at trave formålsløst rundt i lejligheden. Han havde haft endnu en uovertruffen succes, men den havde efterladt ham med en mystisk smag i munden. Ikke engang de kære cerutter ville have ham længere. Livet var begyndt at smage underligt. Berti Stravonsky gik på gaden. Han gik, uden at vide hvorfor, en af sine velkendte runder i byen. Han havde ofte gået fra sted til sted for at tage den dunkende puls på backgammon spillets helbred. Hvor mange gange havde han ikke måtte sande at dette spil, uanset hvor meget han end havde hadet det, bare syntes at leve videre med en mystisk styrke. Det var som om det ikke blev gammelt. Nu måtte Berti Stravonsky sande at dette spil stort set var afgang ved en pludselige død. Uanset hvor han gik hen så han ikke længere nogle som spillede. Backgammon var ikke bare gået af mode. Det var ganske enkelt blevet en slags forbrydelse. Folk var blevet bange for at

blive smittet af det virus, som de ikke vidste var det rene påfund. Berti Stravonsky satte sig til rette på en halvtom cafe. Han fyldte sin krop med den ene sjus efter anden, og i hans tunge hoved famlede tanker rundt imellem hinanden i et landskab af limbo og tasmørke.

Hvor længe Berti Stravonsky havde siddet i dette indre ingenmandsland i et anfald af fortrukken livstræthed er usikkert, men han blev nu vækket af en stemme som pludselig begyndte at tale til ham. Det var en kvindes stemme. ”Ja, her plejede at være mere liv på en aften som i aften. Dengang før al backgammon balladen brød ud i lys lue. Ikke at jeg selv forstod hvad det handlede om, når de unge mennesker sad og kastede med terninger i timevis. På mange måder virkede det så tomt. Alligevel virker det her mere tomt...” Berti Stravonsky fik endelig fanget stemmen ind. Ikke langt fra ham sad en ældre kvinde. Hun kiggede længe på ham som om hun forventede at han skulle give sit besyv med omkring tingenes tilstand. Berti Stravonsky ville under normale omstændigheder aldrig beskæftige sig med sentimentale udsagn, men der var noget ved hans skrøbelige tilstand på denne aften, som alligevel gjorde at han følte at han burde svare. ”Øhm hvad kan jeg sige. Heller ikke jeg selv nåede at sætte mig videre ind backgammon spillets tanketomme terninger. Jeg har til gengæld altid holdt meget af skak.....øhm måske var der mere liv dengang før alle de der afsløringer væltede ud af avisen, men det gør vel ikke noget at her er lidt stille for en gangs skyld.....øhm, undskyld mig jeg er lidt ved siden af mig selv i aften.....måske du skulle finde en anden at snakke med”. ”Jeg er ked af at skulle sige det, men du er altså den eneste tilstede”, sagde kvinden og smilede venligt mod Berti Stravonsky, som mest af alt mindede om et rustent og træt skib som var gået på grund på sin barstol. Egentlig var det dejligt at få lidt selskab, tænkte han. Desuden så kvinden ikke værst ud opdagede han efterhånden som hans øjne kom til sig selv. Berti Stravonsky prøvede at tænde en ny cerut, og til sin store overraskelse var smagen vendt tilbage. Han jubede indvendig og pulsede lystigt, som var han netop vendt tilbage til overfladen efter en alt for lang dykkertur i sin egen uklare hjerne. Berti Stravonsky begyndte nu at snakke om løst og fast. Han følte sig med ét mange år yngre og fangede sig selv i at bruge charmerende fraser, som han ikke havde brugt i umenneskelige tider. Da kvinden lidt senere rejste sig, og så åbenlyst inviterede ham til at gå videre ud i natten, føltes det som den mest naturlige ting at han fulgtes med hende.

Fortsættes og afsluttes i næste nummer af Gammon.

GAMMON i Gamle Dage!

Laila Svensson, tegninger af Claus Q. Jessen, Gammon # 19, 1991

Påske-gammon på Marinaen!

Sidder du og grubler over, hvad din kostbare tid i påsken skal bruges til, så fortvivl ikke, der er en løsning. Er det spænding, liv og glade dage, samt en begivenhedsrig oplevelse du hungret efter, så er Nordic Open på Hotel Marina svaret.

Hundredevis af mennesker valfarter hvert år til Vedbæk i påsken med mange forskellige motiver, som alle går under navnet Backgammon. Til Nordic Open vil du møde mange, utrolige mennesker af mulige og umulige nationaliteter, men generelt kan man opdele folk i tre kategorier. De som deltager i mesterrækken, mellemrækken og begynderrekken.



Man kan altid genkende mesterrækkespilleren, på hans backgammonspil, hans selvsikre udstråling (han ligner en sikker vinder) og selvfølgelig på hans bugnende tegnebog. At deltage i mesterrækken er kun for professionelle og for håbefulde folk med selvtiliden i orden. De fleste af deltagerne er udlændinge og heriblandt en del berømtheder.

Synes du, at din trætte udslidte krop trænger til lidt luksuriøs behandling i påsken, så er Hotel Marina stedet. Hotellet har alle de dejlige faciliteter, som man savner til hverdag. Stor lækker restaurant med udsøgt mad, sauna og kondirum. Hvis solen ikke skulle skinne eller du skulle være bange for at gå en tur i den friske luft nede ved Vedbæks lille lystbådehavn, så er der mulighed for at tage en omgang solarium efterfulgt af en pot billard, bordtennis eller måske en af de små 8-mands

backgammonturneringer – også kaldet Jackpots. Hotelværelserne har det hele, hvilket betyder alt – plus minibar, som selvfølgelig er fuldstændig uundværlig, når man kommer hjem fra natklubben og skal ha' sig en godnatdrink. Første sal er der, hvor du kommer til at tilbringe mest tid. Det er nemlig der det hele sker. Kæmpe store lyse lokaler, fyldt med folk, som håbefuldt ryster bægeret og beder deres hjerteskerende bønner til backgammoguden Pipecelot. Rundt omkring sidder der spillere, tankefulde og med bøjede hoveder. Ikke for at be', men for at regne på nogle af de mange formler, som hører til den matematiske side af backgammon.



Det er i øvrigt kendetegnende for mellemrækkespillerne. De spiller for at få deres spareskillinger til at yngle. Af og til udslynger de alverdens eder, når modstanderen slår sit femte passlag i træk – ofte efterfulgt af en kommentar om, at det strider totalt mod matematikkens love om sandsynlighed. Mellemrækkespillerne er også de mest festorienterede. Når aftenen falder på, er der altid fest og farver, og dagens hårde kampe er glemt.



Men backgammon er ikke kun hårde kampe og prestige. Begynderrækkespillerne er nok de mest socialt orienterede af de tre grupper. De kommer for at møde nye mennesker, for at opleve noget nyt – og af og til også for at spille backgammon. Her hjælper man hinanden. Spiller man f.eks. mod en spiller, som ikke rigtig kender reglerne, så hjælper man gerne ad.

Som begynder er det alle tiders mulighed for at lære noget. Man kan udfordre en af de gode spillere til en venskabelig rating-match. Og i søndagens store begivenhed, holdturneringen (som består af små hold på 3 personer, hvor man spiller til 5 points), kan man danne hold med nogle af de mange mennesker, man har mødt i løbet af påsken. Samtidig får man mulighed for at spille mod og med nogle af Europas bedste backgammonspillere.

Fordi du deltager i turneringen, behøver du ikke at bo på hotellet. Men har du lyst til at forkæle dig selv, bliver du ikke skuffet. Så har du ingen planer for påsken så tag toget, bilen, cyklen, barnevognen og kufferten, og prøv en helt ny slags ferie: Nordic Open-ferie på Hotel Marina i Vedbæk. Jeg håber vi ses.

10 år siden

Landsholdet!

Den af bestyrelsen nedsatte udtagelseskommision har til de forestående landskampe mod Sverige udtaget følgende bruttotrup:

A-Landshold: Chris Ternel, Henrik Østergaard, Brian Rosenberg, Tino Brandt, Michael Herbst og Ole Hansted.

Dame-Landshold: Gitte Nielsen, Susanne Lassen, Melanie Weber Weltz, Dorthe Neergaard, Nadia Bekkouche, Laila L. Svensson og Hanne Larsen.

Landskampene bliver spillet under Nordic Open på Hotel Marina i Vedbæk. Danmark har stolte traditioner at forsvare. Dame-Landsholdet har dog en revanche til gode mod svenskerne, men A-Landsholdet har vundet 4 ud af i alt 5 landskampe mod svenskerne.

Holdturneringen

Gruppespillet i holdturneringen er færdigspillet. Mad

Dogs & Englishmen, Pearly Gate Primers, Team Zeze og DBPS er slutspilsklare fra de to øst divisioner, mens Hot Chili (Odense) og Aalborg BG er det samme fra vest divisionen. Slutspillet om det første DM for Hold afvikles i forbindelse med Nordic Open.

Der er store niveauforskelle mellem holdene i de 3 sideordnede divisioner. Således vinder de 3 divisions-ettere 23 af 35 kampe, de resterende 12 kampe spilles uafgjort (enkeltkampe: 101-39). I modsætning til dette vinder de 3 jumbo-hold tilsammen 2 af 35 kampe, udover det bliver det til 2 uafgjorte og 31 nederlag (enkeltkampe: 26-114).

Top 10

Sådan så listen over de 10 stærkeste spillere ud pr. 6 marts 1991. Bemærkelsesværdigt er det, at Chris Ternel og Franz Mashata, når vi sammenligner med den aktuelle ratingliste, er røget så meget ned af listen.

1. Michael Herbst 1219
2. Chris Ternel 1202
3. Henrik Østergaard 1195
4. Tino Brandt 1178
5. Brian Rosenberg 1175
6. Frans Machata 1135
7. Henrik Carlquist 1133
8. Morten Meyling 1122
9. Tommy Christiansen 1122
10. Kiomars Mostafavi 1115

Igen tak til flittige Jens Neregaard for artiklen. Redaktionen har modtaget meget ros for denne artikelserie, og disse flotte ord videregives hermed til Jens. Har du ris eller ros, forslag til forbedringer, billedmateriale mm. så kan og bør du kontakte Torben Hasseriis på kontoret. Han vil sørge for at din artikel eller andet materiale vil blive videregivet.

Århusianer ryder op i Farum ;-)

Brian Klindrup

Den 10/3 bød Farum Backgammon klub til turnering, og vi var 4 århusianere der havde besluttet at ofre en dag på denne turnering. Det var Lars Trabolt, Lars Bønding, H.K Mathiesen, og Brian Klindrup. De 3 af os var tvunget i mesterrækken, og vi aftalte at lave en jackpot på færgen over der skulle sikre en af os indskuddet i mesterrækken for kr. 200,00. Lars og Lars havde hverken sovet eller holdt igen med alkoholen fredag nat, og de fik derfor hurtigt brokket sig ud af vores lille interne jackpot. Vel ankommet i Farum, spillede H.K og jeg "finalen", og jeg valgte storsindet at lade H.K vinde, da han ellers ville stille op i mellemrækken. Da vi således alle var klar i mesterrækken, Lars og Lars lidt mindre klar end andre, var det bare at afvente turneringens startskud. I 1. runde mødte jeg en Hitman der er kendt af de fleste for sin skarpe pen på debatsiderne, men her var han heldigvis ikke så skarp. I 2. runde stod valget mellem en anden Hitman og Lars Trabolt.

Normalt er Trabolt ikke min ønskemodstander, men da jeg vidste at han led alverdens kvaler som et resultat af hans umådeholdende indtag af dyr cognac få timer inden turneringsstart, virkede han ikke så skræmmende. Det var han heller ikke, så det blev til et møde med Hitmanden Jens Kerte. Jeg vandt i dobbeltmatchpoint, og var nu klar til dagens 3. Hitman i kvartfinalen. Den progressive consolation var strukket så finurligt sammen, at tabte man i kvartfinalen var der hverken penge eller consolation, altså den værste kamp at tabe i main. Stakkels Lars Leth tog den plads. Nu skulle jeg så møde Rolf Nielsen i semifinalen. Ved stillingen 6-4 sender han en 4-kube over til mig, som jeg efter lidt betænkningstid vælger at tage, og få rul senere har min stilling udviklet sig så positivt at jeg kan sende en 8-kube af sted der bliver taget. Jeg føler presset og slår et par jokere hvorefter gammon er en formalitet. Jeg blev hånet voldsomt af notøren, Lars "dyr cognac" Trabolt, for min cube-aktion i sidste spil, men en analyse af kampen viste at jeg havde valgt rigtig både med 4 og 8 cuben. Der kan man altså se hvad en halv flaske cognac, uanset prisniveau, kan gøre ved en ellers stærk spiller som Trabolt. I finalen ventede Thomas Kokholm, og jeg afslog at splitte da jeg følte mig godt ovenpå, selv om jeg havde ventet længe på finalen. Ved stillingen 16-14

til 17 postcrawford, slår jeg en 44, der ændrer min equity fra + 0,35 til -1,22, sikke en brok. Jeg er tæt på at gå gammon men får lige akkurat reddet til DMP. Thomas foreslår igen et split, og denne gang er jeg lidt mere modtagelig. I DMP bølger slaget lidt frem og tilbage, og jeg kommer ind fra baren på en fantastisk 1-2, der hitter på 1 punktet og laver lukket bord. Kunne man da bare slå en sekser, men ak. Først 4-1 der åbner 6-punktet, og derefter igen en af de latterlige 44 der bryder 5 punktet. Thomas kommer ind, klasker lidt til mig og lukker så bordet oven i hovedet af mig. Analysen viste desværre at det var fuldt fortjent at det var Thomas der vandt, han var både heldigst og bedst.



Tak til Klindrup for artiklen. Billedet ovenfor svarer efter sigende fint til det udtryk samtlige Hitmen havde i ansigtet, da de erfarede at de skulle dyste mod Brian!

Hvordan beskytter man sig?

Michael Jourdan

De færreste af os vil nogensinde komme ud for at blive snydt, så det driver. Ganske vist udsættes man jævnligt for så okkulte slag-sekvenser, at det er svært ikke at føle sig snydt af udviklingen på brættet, der kan være hensiddes alle sandsynligheder. Men decideret snyd, NEJ. Etikken er generelt meget høj og alle med lidt erfaring ved, hvor ondt et spil backgammon kan være. Bare fordi terningerne - omdøbt til "skæbnens små satanisk uforudsigelige og perverse knaldperler" af Lars B. Jørgensen - går en imod, er der ikke tale om snyd. Der er tale om held og uheld, - nogen gange i stimer. Snyd er ikke desto mindre noget, som **kan** finde sted på trods af de regler, som så vidt muligt skal forebygge det. Oftest hjulpet på vej af naivitet og uvidenhed hos ofret, som hverken ved hvordan man garderer sig mod snyd, og eller holder på de regler, som skal forhindre at snyd finder sted. Hvis man endelig skulle komme ud for snyd, er det nok mest sandsynligt, at det ville ske i *moneygame* om voksne satser og mod en udlænding, der ikke som os andre risikerer livsvarig karantæne fra Dansk Backgammon Forbund. På den anden side skal man vel ikke helt udelukke, at hjemlige spillere i *moneygame* eller særligt vigtige turneringskampe kunne komme på at bruge ulovlige midler. Der er brådne kar over alt. Hvorfor ikke også hos os?

KEND REGLERNE OG BRUG DEM

Et langt stykke af vejen beskytter reglerne dig mod snyd, hvis du kender dem, og tør stå fast på dem. Man må eksempelvis ikke selv bestemme hvilke to terninger, man selv vil spille med. Terninger **skal** vælges en af gangen. Man **skal** spille med bæger. Man **skal** ryste terningerne. Man **skal** rulle terningerne ud af bægeret. Man **skal** bruge præcisionsterninger, hvis sådanne forefindes... osv. Dertil kommer at modstanderen har lov til at kræve terningebytte efter hvert parti. Så langt så godt. Disse er i virkeligheden alle regler mod snyd.

HVAD SKAL MAN HOLDE ØJE MED?

Reglerne alene er dog ikke nogen helgardering mod snyd. Reglerne kan med fordel understøttes af kendskab til, hvordan man holder øje med potentielt snyd. Hvad er

det, som man skal se efter? Hvad bør vække ens mistanke? Hvordan beskytter man sig imod snyd? Hvordan kan man afsløre snyd? Forskellige steder i gambler-litteraturen er der gode råd at hente. Hvis du ved, hvordan der kan snydes, kan du bedre gardere dig imod det. Ingen, som vil beskytte sig mod snyd, bør spille med almindelige, gammeldags, uigennemsigtige, borede terninger. Det er simpelt hen for let at snyde med den slags terninger til at man bør tage chancen, hvis man spiller om noget af betydning.

Det er vist alment kendt, at almindelige terninger med "borede øjne" ikke er lige tunge på alle sider, og derfor ikke ruller alle numre med samme sandsynlighed. Denne mangel på vilkårlighed kan ikke siges at være snyd, idet der gælder lige forhold for alle parter. Dog kan det godt være "snyd" med i spillet, hvis spillerne selv udvælger sig sine terninger blandt forskellige borede terninger, som ikke alle er lige udborede. Den, der bevidst vælger de mest udborede eksemplarer, og herefter indretter sit checkerplay efter især at kunne udnytte høje slag, må siges at tage en uetisk favør over for sin modstander. Man kan ikke bevise noget mod sidstnævnte form for snyd. Det bedste man kan gøre er at investere i præcisionsterninger.

PRÆCISIONSTERNINGERNES BEGRÆNSNING

Men hvad hvis man spiller med modstanderens præcisionsterninger? Kan der så snydes? Og hvis der kan, hvordan garderer man sig så? Et krav om præcisionsterninger er naturligvis et godt skridt på vejen, men præcisionsterninger kan i sjældne tilfælde godt være snydeterninger. Nogle former for snyd er dog mindre fatale end andre: En metode består i at gøre to af fladerne lidt større end de andre fire flader. Sådanne terninger forhandles visse steder i udlandet, der også er leveringsdygtige i alt muligt andet hustlertug. Det betyder, at en sådan terning eksempelvis slår flere seksere og ettere end de andre numre, fordi fladen med disse to tale er lidt større end de andre. Snyderen ved dette og indretter sig herefter. Vi andre kan kun kontrollere dette ved at lægge terningerne op ad hinanden i forskellige konstellationer

visende forskellige øjne, og se om terningerne er lige høje i alle stillinger. Hvis der er markant forskel i højde mellem samme ternings forskellige sider, vil der også være ændret markant på udfaldene. Hvis forskellene er mere moderate, er det ikke synligt uden måleinstrumenter, og hustleren tager derved kun en lille favør. Men favøren kan være markant nok til at gøre ham til en vinder i længden i gammon eller andre terningspil. Casinoerne er eksempelvis meget på vagt overfor "indbytning" af den slags terninger i et spil som 7-11, hvor casinoet kun har en favør på under 2 %.

En anden snydemetode er at de slebne rundinger, som man finder på gammon-præcisionsterninger, kan være gjort mere runde nogen steder end andre, hvilket betyder at terningerne vil være en anelse mere tilbøjelige til at rulle væk fra nogle tal og mere tilbøjelige til at blive liggende på andre. Denne metode er svær at afsløre, men nye slibemærker er i hvert fald et tegn man kan holde øje med. Er snyde-sliberiet lavet med omhu eller eventuelt på fabrik (ja, desværre kan man i USA købe næsten alt for penge) kan det kun ses, hvis der er markante forskelle i rundingerne. Igen en lille fordel for den der ved det, - men kun en lille fordel. Alternativet ville være ikke at benytte slebne rundinger, men i gammon ville det betyde, at man kom fra asken ind i ilden, for de slebne rundinger yder beskyttelse mod snyd på anden vis, idet de ruller bedre, og derfor er sværere at manipulere.

LOADED DICE

Endeligt kan præcisionsterninger af den ikke gennemsigtige type let være "loaded", således at der er indlagt vægte, der med meget stor sandsynlighed gør, at man ruller ét bestemt nummer, mens det modstående nummer nærmest er urulleligt. Loaded dice er "dræbere", som behændigt bliver skiftet ind når situationen på brættet kræver et bestemt rul. Mens de andre snyde-terninger kun forøger sandsynligheden for det ønskede rul med få procent (hvilket dog er markant nok), så vil loaded dice kunne leverer det ønskede rul med tæt på 100 % sikkerhed. Derfor er det meget vigtigt at vide, hvordan man tester en mistænkt "snydeterning" for at være loaded. En meget effektiv måde at teste på, er at hente et glas vand og stille dette på et stabilt bord. Lad vandet falde helt til ro, og læg så den mistænkte terning roligt i glasset et antal gange med forskellige flader øverst hver gang. En loaded dice slår ved denne prøve "et krumsspring" og vender usvigeligt

sikkert den tunge flade ned af inden den lægger sig til rette på bunden af glasset. Forvent dog ikke at manden med de "loadede" dice frivilligt lader dig udføre prøven. Han vil for det første skyndsomt skifte tilbage til de normale terninger umiddelbart efter slaget. Det man egentligt skal prøve at se eller høre er altså selve terningskiftet, hvilket kan være svært at sanse, hvis det udføres med en tryllekunstners behændighed og hurtighed, hvad det oftest gør. For det andet er det så alvorlig en sag, at blive afsløret, at vedkommende vil bruge et hvert påskud inden for rækkevidde til at undgå afsløring. Hvis det endeligt skulle ske, og du afslører vedkommende, så sørg for at der er vidner. Brug af loaded dice udgør en rygende pistol, som ikke kan bortforklares og peger direkte mod brændemærkning for livet i hele backgammonmiljøet.

BEHÆNDIGHED ELLER TILFÆLDIGHED

Terningsnyd kan også ske på måder, der ikke benytter sig af fysiske indgreb af den ovenfor skitserede slags. Insister eksempelvis altid på, at der bruges et bæger til at ryste terningerne. Der findes folk i København, og næsten alle andre steder, som med meget stor sikkerhed, kan slå præcis det slag de ønsker sig, hvis de får lov til at bruge hænderne i stedet for et bæger. Der findes også folk, som kigger i bægeret inden de slår, og bevidst lader være med at ryste bægeret og rulle terningerne ud som reglerne kræver, i håbet om at "vende terningerne om" fra udgangsstillingen. Kræv derfor altid at terningerne rystes ordentligt, og ikke bare vendes ud af bægeret. Specielt kombinationen af at kigge ned i bægeret, for at se hvad terningerne ligger på, efterfulgt af ingen rystning, efterfulgt af at bægeret vendes på hovedet uden at terningerne ruller, bør vække din vagtsomhed. Invester eventuelt i bægre med "læber" på indersiden, som gør den slags manøvrer betydeligt sværere at udføre med en træfsikkerhed, der gør det umagen værd at forsøge for snyderen.

En anden snydevariant, er at hustleren **med vilje** ikke ruller begge terninger ud af bægeret simultant, men med en lille tidsforskydning. Manglen på samtidighed udnytter hustleren til at se, hvad den første terning lander på. Hvis det er noget som han kan bruge ruller den efterfølgende terning ud som normalt. Hvis den første terning, ikke viser noget han kan bruge gør han enten det, at han forsøger at lade den anden terning ramme den første, eller han lader den anden terning falde uden for det afsnit af brættet, hvor der skal slås. En tredje mulighed er at han

annulerer slaget, angiveligt fordi terningerne ikke kom ud samtidigt, men faktisk fordi førsteterningen ikke passede ham.

Denne form for snyd, er svært at bevise, hvis den gøres behændigt. Sagen er jo, at selv for 100 % ærlige spillere forekommer det jævnlige, at begge terninger ikke kommer ud af bageret samtidigt, selv om reglerne foreskriver at de skal. Om dette jævnlige forekommende fænomen sker med vilje eller ej lader sig ikke påvise. Hvad værre er: En person med klodset rulleteknik vil med urette kunne blive beskyldt for at ville snyde, uden at have dette til hensigt. What to do? Muligheden for denne form for snyd er i virkeligheden et vægtigt argument for at spille med *baffleboks*, som er en anordning man hælder terningerne igennem på deres vej ned på brættet, som umuliggør denne form for snyd. Indtil videre er det stort set kun John Bazigos der går ind for at bruge *bafflebox* i Danmark. Brugen af *bafflebox* eller ej har tilmed forårsaget en del kontroverser, som må skyldes manglende forståelse for *baffleboksens* fortrinlige effekt.

EN RIGTIG HUSTLER

Mr. Backgammon himself - Chris Ternel- blev i forrige århundrede angiveligt snydt af en tilrejsende udenlandsk hustler, som kunne den kunst under rystningen at få én terning i koppen til at lyde som to, ved at lade den enlige terning ramme en særlig ring placeret på fingeren over bageret. Den anden terning blev uden at modstanderen anede uråd med stor behændighed lagt på brættet direkte fra den finger, som holdt på den bag bageret, og visende præcis det, som situationen kaldte på. Denne hustler ramte alle skud efter behag. Desværre for pengepungen gik der en rum tid inden Chris fik øje på teknikken. Bevise det kunne Mr. Ternel ikke, for det ville have krævet en videooptagelse, så vi må tage Chris's ord for det. Men lignende teknikker fra vestkysthustlere i USA er beskrevet af Danny Kleinman. Heldigvis er der nok langt imellem at den slags plattenslagere lægger vejen forbi dannevang

MAGNETER ELLER EJ

På et tidspunkt gik der dog rygter om, at John Bazigos havde magneter i sit spil og magnetisk materiale i sine terninger. Rygterne florerede kort tid efter at John ankom til den danske backgammons scene. Angiveligt kunne John på kommando slå flere på hinanden følgende pas 6 og

pas 5 slag. Rygterne om magneterne var så standhaftige, at jeg fik lyst til at studere dem ved selvsyn. Jeg satte mig ned i Johns gammonbod ved Helligåndkirken på Strøget forberedt på at drukne i byger af høje pas-slag. Jeg ville se dem, nu jeg havde hørt så meget om dem! Gerne serier af dem. Desværre for historien indfandt de sig ikke! Jeg tabte ganske vist en grov skilling, men ikke ved at John løb okkulte løbespil hjem.

Siden hen har jeg spillet meget med John Bazigos. Om sommeren har vi næsten spillet en lille session dagligt i 4-5 år. Vi nøjes med 10 spil om dagen. Ikke så meget på grund af magneter, men nok nærmere fordi jeg siden er kommet på plus, trods magneterne. Så magneterne må være godt slidte? Eller også er de slukkede? Eller også har de aldrig været der?

At John har præsteret at vinde DM 2 år i træk - tilmed under brug af forskellige gammonspil- kunne principielt skyldes andet end magneter. Kunne det tænkes at John er en fænomenal stærk turneringsspiller? Kunne det tænkes at manden har mere rutine end flere divisionshold tilsammen? Kunne det tænkes at John spiller cafeturnering 6 aftener om ugen og om sommeren sidder flittigt på Strøget, fordi han elsker at spille backgammon nærmere end for at lufte sine magneter og flå folk med dem? Kunne de tænkes, at John Bazigos ikke behøver at benytte magneter, aldrig har benyttet magneter, og selv hvis han ville benytte magneter slet ikke besider disse? Eller er der noget om de der magneter? Hvilket i givet fald rejser en lang række spørgsmål: Hvor ligger den magnet-brædts-fabrik? Hvordan laver man selv et magnet-brædt? Hvordan bruger man egentligt et magnetisk gammonbrædt? Hvor sidder kontakten? Skal DBgF ikke forhandle disse spil, så vi alle kan få os et magnet-brædt? Hvor man slipper af med sin paranoia mod at blive snydt er en helt anden historie.....

Sport eller spil

Lars B. Jørgensen

Spørgsmålet om, hvorvidt backgammon minder om eller adskiller sig fra andre sportsgrene, bliver stillet med jævne mellemrum - også i nærværende tryksag. Det er et relevant spørgsmål. Og når folk spørger, er det ikke sjældent forholdet mellem held og dygtighed, der sigtes til. For qua tilstedeværelsen af terninger til at kuldaste spillets iboende logik, nyder backgammon en særstilling i forhold til så godt som enhver anden form for sport, det bør stå klart for de fleste. Med andre ord: Heldet spiller ind. Og det endda i ganske betragtelig, ja perverteret grad, hvis man sammenligner med et så knusende komplekst, stringent og vidensbaseret spil som skak, hvor retfærdigheden altid sker fyldest og den bedste spiller vinder.

Det gør selvsamme spiller vel også i backgammon. Men jeg vil vove den påstand, at det tager betydeligt længere tid at føre bevis for sin teoretiske, taktiske og psykologiske overlegenhed i backgammon end i nogen anden sportsgren. Sådan er det, fordi heldfaktoren meget ofte griber forstyrrende ind i processen. Efter at have spillet turneringsbackgammon i mere end ti år, er det en erkendelse og et grundvilkår, man skal have lært at leve med. Og det gør jeg så, selv om det til tider kan være forbandet hårdt at stå model til. Mange af os gammon-tosser har prøvet at dyrke "rigtig" sport på et vist niveau. Og de fleste vil som undertegnede have oplevet, hvordan det hårde træningsslid bærer lønnen i sig selv. At den indsats man laver på træningsbanen næsten som på kommando kan føres ud i praksis og at resultaterne kommer som en naturlig følge af forbedret teknik, taktisk forståelse, mental råstyrke, fysisk udholdenhed, erfaring og så videre. Selvfølgelig kan der inden for denne eller hin sportsgren opleves perioder, hvor det ikke kører af årsager, der skal søges i manglende held og/eller dårlig timing. Det være sig, at der populært sagt er mere stolpe ud end ind på fodboldbanen, hvor bolden som bekendt er rund og alt kan ske. Det være sig, at man lige netop ikke rammer linierne på tennisbanen med sine ellers solide grundslag, at putningen driller på golfbanens grumme greens eller at man måske gamblede og ikke gik med i det rigtige udbrud i cykkelløbet på en dag, hvor kræfter og formkurve ellers lå til en plads på podiet. Men når alt kommer til alt, er der

dog et rimeligt forhold mellem talentets omfang, den samlede træningsmængde og de faktiske resultater.

Den legendariske tennisspiller Bjørn Borg blev på et tidspunkt bedt om at kommentere, hvorvidt han var mere heldig end mange af sine konkurrenter, der ikke var helt så skarpe i spillet helt ud til det yderste af linierne. Borg replicerede tørt, at jo mere han trænede, desto oftere lykkedes han med at ramme linierne med sine gyldne passerslag

Sådan hænger tingene ikke helt sammen i backgammon og det er både spillets forbandelse og charme. Selv de spillere, der tilhører den absolutte elite, må realistisk set operere med at tabe godt og vel hver tredje kamp, de spiller. Ofte endda til modstandere, de i alle spillets facetter er langt overlegne. Og hvor ovennævnte Bjørn Borg kunne straffe sine modstanderes dårlige returneringer og gumptetunge benarbejde, må mange dygtige gammonspillere tage til takke med slatne slag, som ikke her og nu er i stand til at sætte deres ærede modstanders dårlige spil til vægs efter fortjeneste. Langt de fleste af os kender fornemmelsen. Og det kan være uendelig svært og frustrerende at rumme eller acceptere for mange af os.

Alligevel bliver de fleste af os jo hængende år efter år. fordi det lunefulde også kan fremkalde vantro smil og demonstrere et element af spænding og forudsigelighed som ingen andre steder i sportens vide verden. Desuden bliver så godt som alle backgammonspillere bedre til at tabe med årene og det kan der vel også være noget særdeles nyttigt i. Desuden kan man i øvrigt altid bruge det gamle mundheld om, at held jo også er noget, man opsøger.

Måske i næste turnering eller næste igen....

Oslo Backgammonklubb invites you to the 8th annual

OSLO OPEN

Welcome to Oslo and Vika Atrium 25 - 27 May 2001

Added prize money NOK 10.000 + sponsor prizes!

All amounts in NOK.

<u>Flight</u>	<u>Entry Fee</u>	<u>Registration</u>
Championship	1800	200
Advanced Int.	600	100
Intermediate	150	50
Beginner (cubeless)	0	50

Side events:

Team Event, President's tourney, Jackpost, Player Auction

TIME SCHEDULE

Friday 25 May

18.00 Doors open
19.30 Team Event
20.00 Side Events

Saturday 26 May

11.00 Doors open
11.00 Registration
12.00 Registration ends
12.15 Public draw
12.30 Oslo Open starts
16.30 Player auction

Sunday 27 May

11.30 Doors open
12.00 Consolation continues
13.00 Semi-finals
13.30 Last Chance
20.00 Prize Award Ceremony

Hotel accomodation:

Rainbow Vika Atrium Hotell is located in the same building as the tournament.
A limited number of rooms are reserved for Oslo Open participants at discounted prices.
Reservations must be made prior to 4 May. Please state reference number 1946550
Address: Munkedamsveien 45, 0250 Oslo, Norway,
Phone: +47 228 33 300 / E-mail: vikaa@online.no

Sponsors:

Biljardexperten, BGshop, Oasya, A & K Klassische Spiele, Dockside Café og Bar,
Havstad Tinn, Marmaris Fukt - grønnsaker, Underholdningsservice, Last Train Bar & Scene

For further information please see <http://www.nbgf.no/obgk/OsloOpen/>
or contact tournament director Marianne Husum +47 223 60 966 / marhusum@online.no
Oslo Open is an annual event organized by Oslo Backgammonklubb

1. KONVENTIONEN

1.1 Fortolkning

Turneringsreglerne kan og skal ikke regulere alle tænkelige situationer, der måtte opstå i spillet. De fratager ikke turneringslederen dømmekraften og retten til at finde en retfærdig løsning, der netop passer til den konkrete sag.

1.2 Omfang

1. BACKGAMMONREGLER. De af Dansk Backgammon Forbund godkendte backgammonregler gælder i alle af Dansk Backgammon Forbund godkendte turneringer. Turneringsledere og/eller spillere må ikke anvende andre end de gældende backgammonregler.

2. TURNERINGSREGLER. Nærværende turneringsregler gælder i alle af Dansk Backgammon Forbund godkendte turneringer. Turneringsledere og/eller spillere må ikke anvende andre end nærværende turneringsregler.

3. TAKT.

1) Generelt. Turneringsledere og spillere forventes, i overensstemmelse med spillets ånd, at udvise en høj grad af sportslig og hensynsfuld optræden.

2) Håndtering af udstyr. Spillerne skal behandle det anvendte udstyr ordentligt. Upassende behandling af det anvendte udstyr kan resultere i diskvalifikation.

4. STRAF. Hvis en spiller overtræder § 1.2, stk. 1-3, kan det føre til diskvalifikation og bortvisning. I særlige tilfælde kan spilleren idømmes tidsbestemt karantæne. Hvis en turneringsleder overtræder § 1.2, stk. 1-3, kan denne få frataget retten til at fungere som turneringsleder.

5. DISPENSATION. Dispensation fra § 1.2, stk. 1-2 kan opnås, hvis følgende tre kriterier er opfyldt: 1) Der skal være tale om et specielt turneringsformat, som nødvendiggør anvendelsen af andre regler. 2) Der skal indhentes tilladelse fra Dansk Backgammon Forbund. 3) Det skal i forbindelse med turneringsindbydelsen offentliggøres efter hvilke regler, turneringen afvikles.

1.3 Personale

1. TURNERINGSLEDERE. Turneringen skal overvåges af én eller flere kyndige og uvildige turneringsledere.

2. TURNERINGSKOMITÉ. En turneringskomité kan nedsættes efter behov jf. § 5.2. Turneringskomitéen skal bestå af tre eller fem kyndige og uvildige backgammonspillere. En turneringsleder, der er tilknyttet turneringen, må ikke være en del af turneringskomitéen.

3. OBSERVATØR. Turneringslederen kan, på eget initiativ eller efter anmodning fra en spiller, udnævne en observator til at overvåge en kamp. Observatoren har fuld bemyndigelse til at beskytte spillerne mod ulovligheder. Turneringslederen kan opkræve et gebyr hos spillerne, hvis en observator udnævnes.

1.4 Tilmeldinger

1. GODKENDELSE. Alle tilmeldinger skal godkendes af turneringslederen. Udelukkelse kan ske uden at meddele en begrundelse.

2. ANVISNING TIL HØJERE RÆKKE. I tilfælde af at en turnering afvikles i mere end én række, kan en deltager

udelukkes fra en lavere række og anvises til en højere række.

3. INDBERETNING. Såfremt turneringslederen har udelukket en person fra deltagelse efter § 1.4, stk. 1 eller anvist en deltager til en højere række efter § 1.4, stk. 2, skal turneringslederen, straks efter turneringen er færdigspillet, indberette dette til Dansk Backgammon Forbund med angivelse af begrundelse for beslutningen.

1.5 Sprog

De officielle turneringssprog i internationale turneringer er engelsk og dansk. I nationale turneringer er det officielle turneringssprog dansk. Mellem spillere og/eller tilskuere er det, så længe kampen spilles, ikke tilladt at tale andre sprog end de nævnte.

1.6 Tilskuere

1. GENERELT. Tilskuere skal overvære kampen i stilhed. Tilskuere må ikke henlede opmærksomheden på eventuelle fejl i spillet, ligesom de ikke må kommentere spillet. Dog kan tilskuere gøre turneringslederen opmærksom på tilfælde af snyd.

2. SIGNALERING OG ANDEN HJÆLP. Når en kamp er begyndt, må ingen tilskuer sende signaler eller på anden måde hjælpe spillerne.

3. STRAF. Overtrædelse af § 1.6, stk. 1-2 kan føre til diskvalifikation og bortvisning af de involverede tilskuere. I særlige tilfælde kan der idømmes tidsbestemt karantæne.

4. ANMODNING. Enhver spiller kan anmode turneringslederen om, at én eller flere tilskuere bliver bortvist fra at overvære kampen.

5. INDBERETNING. Såfremt turneringslederen har diskvalificeret og/eller bortvist en tilskuer efter § 1.6, stk. 3, skal turneringslederen, straks efter at turneringen er færdigspillet, indberette dette til Dansk Backgammon Forbund med angivelse af begrundelse for beslutningen.

1.7 Hjælpemidler, signalering og anden hjælp

1. GENERELT. Når en kamp er begyndt, må ingen af spillerne gøre brug af elektroniske, mekaniske, skriftlige eller andre hjælpemidler, udover hvad der er nødvendigt for at føre scorekort.

2. SIGNALERING OG ANDEN HJÆLP. Når en kamp er begyndt, må ingen af spillerne modtage signaler eller anden hjælp fra tilskuere.

3. STRAF. Overtrædelse af § 1.7, stk. 1-2 kan føre til diskvalifikation og bortvisning af spilleren. I særlige tilfælde kan der idømmes tidsbestemt karantæne.

4. ANMODNING. Enhver spiller kan anmode turneringslederen om, at resten af en igangværende kamp overvåges af en observatør.

5. INDBERETNING. Såfremt turneringslederen har diskvalificeret og bortvist en spiller efter § 1.7, stk. 3, skal turneringslederen, straks efter at turneringen er færdigspillet, indberette dette til Dansk Backgammon Forbund med angivelse af begrundelse for beslutningen.

2. REGULATIVER

2.1 Sted

Alle kampe skal spilles på de turneringsarealer, der er udpeget af turneringslederen. Enhver spiller kan kræve, at vedkommendes kamp spilles i et ikke-rygerlokale, hvis et sådant findes.

2.2 Starttidspunkt og pauser

1. STARTTIDSPUNKT. Alle kampe skal starte på de angivne tidspunkter.

2. PAUSER. Hver spiller er berettiget til et antal pauser af 5 minutters varighed. I kampe op til 9 point: En pause. I kampe på 11-13 point: To pauser. I kampe på 15-19 point: Tre pauser. I kampe over 19 point: Fire pauser. Pausen skal holdes mellem to partier.

3. DISPENSATION. Turneringslederen kan i særlige tilfælde efter en konkret vurdering dispensere fra § 2.2, stk. 1-2, såfremt specielle hensyn til den ene eller begge spillere taler herfor. Turneringslederen kan i kampe af særlig betydning dispensere fra § 2.2, stk. 1-2.

4. STRAF. Overtrædelse af reglerne om starttidspunkt og pauser vil medføre tildeling af strafpoint. Ét strafpoint tildeles, hvis en spiller endnu ikke 5 minutter efter starttidspunktet, har indfundet sig og påbegyndt spillet. Herefter tildeles der yderligere ét strafpoint for hvert femte minuts forsinkelse. Når en spiller har tabt, hvad der svarer til halvdelen af kamplængden i strafpoint, er kampen tabt. For at undgå sanktioner, skal man sikre sig turneringslederens accept, hvis man mellem to kampe forlader turneringsarealerne i mere end 10 minutter. Såfremt en spiller tildeles strafpoint for overtrædelse af § 2.2, stk. 1, og kampen afvikles med brug af spilleur, regnes kampen som igangværende og tidskontrol beregnes efter § 3.5, stk. 6.

2.3 Langsomt spil

1. STRAF. Hvis turneringslederen vurderer, at en kamp bliver afviklet i et urimeligt langsomt tempo, kan turneringslederen vælge følgende sanktioner:

1) Resten af kampen afvikles med brug af spilleur.

2) Give en advarsel. Hvis det urimeligt langsomme tempo herefter stadigt opretholdes, kan turneringslederen tildele strafpoint.

2. ANMODNING. Enhver spiller kan anmode turneringslederen om, at resten af en igangværende kamp afvikles med brug af spilleur, eller at der udnævnes en observatør til at overvåge kampen.

2.4 Tilfældige og gyldige slag

1. STRAF. Hvis turneringslederen vurderer, at en spiller overtræder bestemmelserne i § 4.1, stk. 1 eller § 4.1, stk. 4, nr. 1, kan turneringslederen bestemme, at resten af en igangværende kamp afvikles med brug af terningblander.

2. ANMODNING. Enhver spiller kan anmode turneringslederen om, at resten af en igangværende kamp afvikles med terningblander, eller at der udnævnes en observatør til at overvåge kampen.

3. FORBEREDELSE

3.1 Brættet

Enhver spiller kan kræve, at der, når dette er tilgængeligt, anvendes et bræt på minimum 44 cm x 55 cm og maksimum 66 cm x 88 cm. Bliver et bræt med disse mål først tilgængeligt efter, kampen er igangsat, kan spilleren kræve det anvendte bræt udskiftet. Før kampen starter, skal alle terninger og dobleterninger, som ikke anvendes, fjernes fra brættet.

3.2 Bægre

Enhver spiller kan kræve, at der, når dette er tilgængeligt, anvendes bægre med indvendig kant fremfor bægre uden indvendig kant. Bliver bægre med indvendig kant først tilgængelige efter, kampen er igangsat, kan spilleren kræve de anvendte bægre udskiftet.

3.3 Terninger

1. GENERELT. Enhver spiller kan kræve, at der, når dette er tilgængeligt, anvendes præcisionsterninger fremfor alle andre terninger. Bliver præcisionsterninger først tilgængelige efter, kampen er igangsat, kan spilleren kræve de anvendte terninger udskiftet.

2. I KAMPE AFVIKLET UDEN BRUG AF SPILLEUR. Spillerne skal udvælge fire terninger. Disse skal benyttes kampen igennem med undtagelse af situationerne beskrevet i § 3.3, stk. 1 og § 3.8. Hver spiller skal bruge to terninger.

3. I KAMPE AFVIKLET MED BRUG AF SPILLEUR. Spillerne skal udvælge fire terninger. Disse skal benyttes kampen igennem med undtagelse af situationerne beskrevet i § 3.3, stk. 1 og § 3.7. Kun to terninger bruges i hvert parti. Dog skal der altid være fire terninger ved brættet, således at terningbytte er muligt.

3.4 Terningblander

1. SITUATIONER. Backgammonkampe med terningblander kan forekomme som option, præference, obligation eller straf.

1) Option. I enhver turnering kan spillerne, hvis de er enige, vælge at afvikle kampen med brug af terningblander.

2) Præference. Enhver spiller kan kræve, at kampen afvikles med brug af terningblander, såfremt det i forbindelse med turneringsindbydelsen er offentliggjort, at turneringen eller dele af turneringen afvikles med terningblanderpræference.

3) Obligation. Spillerne er forpligtet til at afvikle kampen med brug af terningblander, såfremt det i forbindelse med turneringsindbydelsen er offentliggjort, at turneringen eller dele af turneringen afvikles med terningblanderobligation.

4) Straf. I enhver turnering er spillerne forpligtet til at afvikle resten af en igangværende kamp med brug af terningblander, hvis turneringslederen bestemmer dette i henhold til § 2.4.

2. DISPENSATION. Turneringslederen kan i særlige tilfælde efter en konkret vurdering dispensere fra § 3.4, stk. 1, nr. 2-3, såfremt specielle hensyn til den ene eller begge spillere taler herfor.

3. KONSTRUKTION OG GODKENDELSE. Terningblander skal være ordentligt konstrueret. Hvis en spiller kræver det, skal terningblander godkendes af turneringslederen, før kampen påbegyndes.

4. PLACERING. Såfremt der anvendes terningblander, skal den placeres på modsatte side af spillernes indre hjemland.

3.5 Spilleur

1. SITUATIONER. Backgammonkampe med spilleur kan forekomme som option, præference, obligation eller straf.

1) Option. I enhver turnering kan spillerne, hvis de er enige, vælge at afvikle kampen med brug af spilleur.

2) Præference. Enhver spiller kan kræve, at kampen afvikles med brug af spilleur, såfremt det i forbindelse med

turneringsindbydelsen er offentliggjort, at turneringen eller dele af turneringen afvikles med urpræference.

3) Obligation. Spillerne er forpligtet til at afvikle kampen med brug af spilleur, såfremt det i forbindelse med turneringsindbydelsen er offentliggjort, at turneringen eller dele af turneringen afvikles med urobligation.

4) Straf. I enhver turnering er spillerne forpligtet til at afvikle resten af en igangværende kamp med brug af spilleur, hvis turneringslederen bestemmer dette i henhold til § 2.3.

2.2. DISPENSATION

2. DISPENSATION. Turneringslederen kan i særlige tilfælde efter en konkret vurdering dispensere fra § 3.5, stk. 1, nr. 2-3, såfremt specielle hensyn til den ene eller begge spillere taler herfor.

3. KONSTRUKTION OG GODKENDELSE. Spilleuret skal være ordentligt konstrueret. Hvis en spiller kræver det, skal spilleuret godkendes af turneringslederen, før kampen påbegyndes.

4. PLACERING. Såfremt der anvendes spilleur, skal det placeres i samme side som spillernes indre hjemland.

5. INDSTILLING AF SPILLEUR.

1) Analoge spilleure. For et analogt spilleur gælder, at dette i alle kampe stilles, så faldvingen falder på en hel time. I en 65 minutters kamp kan uret fx stilles på 04:55, så faldvingen falder klokken 06:00. I en 45 minutters kamp kan uret stilles på klokken 05:15, så faldvingen falder klokken 06:00. Begge spilleres ur skal være indstillet til at starte på samme tidspunkt.

2) Digitale spilleure. For et digitalt spilleur gælder, at dette i alle kampe stilles, så tiden tæller ned til 0:00. Fx skal uret i en 65 minutters kamp stilles på 01:05, så der tælles ned til 0:00. Begge spilleres ur skal være indstillet til at starte nedtællingen fra samme tid.

6. TIDSKONTROL. I en kamp, som afvikles med brug af spilleur under de i § 3.5, stk. 1, nr. 1-4 nævnte situationer, tildeles hver spiller et antal minutter, afhængig af kampens længde, efter nedenstående tabel. I kampe udover hvad der er beskrevet i tabellen, anvendes følgende formel til beregning af det antal minutter, hver spiller tildeles, hvor RA er det antal point, den ene spiller mangler i at vinde kampen, og RB er det antal point, den anden spiller mangler i at vinde kampen: $((RA+RB)/2)*5+10$.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
1	15	18	20	23	25	28	30	33	35	38	40	43	45	48	50	53	55
2		20	23	25	28	30	33	35	38	40	43	45	48	50	53	55	58
3			25	28	30	33	35	38	40	43	45	48	50	53	55	58	60
4				30	33	35	38	40	43	45	48	50	53	55	58	60	63
5					35	38	40	43	45	48	50	53	55	58	60	63	65
6						40	43	45	48	50	53	55	58	60	63	65	68
7							45	48	50	53	55	58	60	63	65	68	70
8								50	53	55	58	60	63	65	68	70	73
9									55	58	60	63	65	68	70	73	75
10										60	63	65	68	70	73	75	78
11											65	68	70	73	75	78	80
12												70	73	75	78	80	83
13													75	78	80	83	85
14														80	83	85	88
15															85	88	90
16																90	93
17																	95

Note: I spalten til venstre er vist det antal point, som den ene spiller mangler i at vinde kampen. I den øverste række er vist det antal point, som den anden spiller mangler i at vinde kampen. I tabellen er angivet det antal minutter, som hver spiller tildeles afhængig af det antal point, spillerne mangler i at vinde kampen.

3.6 Præferencer

Hvis det viser sig nødvendigt, skal såvel valg af siddeplads, backgammonbræt, spillerretning, brikker, terninger, terningblander og spilleur bestemmes efter kast med terningerne forud for kampens start.

3.7 Udskiftning af udstyr

1. GENERELT. Turneringslederen kan til enhver tid udskifte det anvendte udstyr. Spillerne kan under en igangværende kamp kun udskifte det anvendte udstyr, hvis det er defekt, eller hvis de er enige herom, eller hvis betingelserne, som beskrevet under § 3.1, § 3.2 eller 3.3, stk. 1, er opfyldt.

2. SPECIELT OM SPILLEUR. Et spilleur med åbenbare fejl skal straks udskiftes. Turneringslederen skal stille tiden på det nye spilleur efter sit bedste skøn.

3.8 Notation og filmoptagelse

Turneringslederen kan, på eget initiativ eller efter opfordring fra en spiller, udnævne en tredje person til at notere eller filmoptage kampen.

4. SELVE SPILLET

4.1 Terninger og slag

1. TILFÆLDIGE SLAG. Terningerne er udelukkende et middel til at opnå tilfældige numre mellem 1 og 6. Enhver anden brug af terningerne er et brud mod reglerne og ånden i backgammon.

2. HÅNDTERING AF TERNINGER. Det er ikke tilladt at berøre terninger, som befinder sig på brættet. Dog er det tilladt at flytte sine egne terninger for at skaffe plads til at flytte sine brikker, hvis man forinden gør modstanderen opmærksom på det.

3. TERNINGBYTTE. Enhver spiller kan kræve, at alle fire terninger bliver blandet forud for starten af hvert parti. I så fald ryster den spiller, der kræver terningerne blandet, alle fire terninger i et bæger og ruller dem ud. Derefter vælger spillerne på skift en terning, hvor den spiller der ikke krævede terningerne blandet, vælger den første.

4. GYLDIGE SLAG - INDLEDNING AF TUR.

1) I kampe afviklet uden brug af terningblander. Et gyldigt slag består i, at terningerne rystes grundigt i et bæger, hvorefter de ruller ud af bægre, uden at terningerne rører spillerens hånd, og uden at bægre rører spilleunderlaget, således at terningerne kan hoppe og rulle frit. Begge terninger skal efter slaget ligge fladt mod brættet i den halvdel, der ligger til højre for baren, ellers skal begge terninger slås om. Spilleren kan dog slå til venstre for baren, hvis modstanderen giver sin tilladelse. Hvis en spiller har fået tilladelse til at slå til venstre for baren, må spilleren kun slå til højre for baren efter, at spilleren har gjort modstanderen opmærksom herpå. Tilladelsen til at slå til venstre for baren ophører, når spilleren har gjort opmærksom på, at spilleren vil slå til højre for baren eller når partiet er færdigspillet.

2) I kampe afviklet med brug terningblander. Et gyldigt slag består i, at terningerne rystes grundigt i et bæger, hvorefter de ruller ud af bægre ned igennem terningblanderen, uden at terningerne rører spillerens hånd. Begge terninger skal efter slaget ligge fladt mod brættet i den halvdel, der ligger nærmest terningblanderen, ellers skal begge terninger slås om.

5. FOR TIDLIG HANDLING.

1) Generelt. Hvis en spiller ruller før, modstanderen har afsluttet sin tur, skal spilleren kun rulle om, hvis modstanderen kræver det.

2) I kampe afviklet med brug af spilleur. Hvis spiller B samler terningerne op, før spiller A har afsluttet sin tur, bliver

spiller B tildelt en tidsstraf på 30 sekunder. Krav om tildeling af tidsstraf fremsættes ved, at spiller A, efter at have rykket færdig, stopper uret og forelægger spiller B fakta. Når spilleren har accepteret fakta, effektueres straffen ved, at spiller A starter spiller Bs ur. Efter 30 sekunder kan spiller B indlede sin tur.

6. AFSLUTNING AF TUR.

- 1) I kampe afviklet uden brug af spilleur. Spilleren afslutter sin tur ved at løfte én eller begge terninger.
- 2) I kampe afviklet med brug af spillerur. Spilleren afslutter sin tur ved at trykke på knappen på sin side af spilleuret. Spilleren skal også afslutte sin tur ved at trykke på knappen i de tilfælde, hvor modstanderen ikke lovligt kan rykke eller doble. Terningerne må ikke samles op, da modstanderen skal bruge dem. Gøres dette alligevel, og har man samtidig sat modstanderens ur igang, må denne stoppe uret og foretage næste slag og ryk og overveje en dobling, uden at uret går.

4.2 Brikker og brikryk

1. BRIKRYK. Spillerne skal rykke tydeligt og kun benytte én hånd til at flytte brikkerne. Spillerne skal flytte eventuelle brikker ind fra baren, førend andre brikker rykkes.

2. HÅNDBETING AF BRIKKER. En spiller må ikke berøre sine egne eller modstanderens brikker, mens det er modstanderens tur. Brikker, der er blevet ramt, skal forblive på baren, indtil de lovligt bliver bragt i spil igen. Brikker, der er blevet fjernet fra spillet, skal holdes helt ude af brættet i resten af partiet.

3. ULOVLIGE RYK.

1) Generelt. Hvis en spiller bliver opmærksom på, at modstanderen har foretaget et ulovligt ryk, kan spilleren enten acceptere rykket, som det er foretaget, eller kræve, at modstanderen rykker om i overensstemmelse med, hvad terningerne viste.

2) Accept/omryk af ulovlige ryk i kampe afviklet uden brug af spilleur. Accept af et ulovligt ryk sker ved, at spilleren indleder sin tur. Krav om omryk fremsættes ved at forelægge modstanderen fakta. Når modstanderen har accepteret fakta, skal denne genplacere terningerne på brættet, så de viser den korrekte værdi, og rykke om.

3) Accept/omryk af ulovlige ryk i kampe afviklet med brug af spilleur. Accept af et ulovligt ryk sker ved, at spilleren indleder sin tur. Krav om omryk fremsættes ved at stoppe uret og forelægge modstanderen fakta. Når modstanderen har accepteret fakta, skal spilleren genstarte uret, hvorefter modstanderen rykker om.

4. FEJL I STARTOPSTILLINGEN. Hvis en fejl i startopstillingen opdages efter, at den spiller der startede, har påbegyndt sin anden tur, betragtes startopstillingen som gældende på trods af fejlen. En spiller der starter med færre end 15 brikker, kan derfor stadig tabe gammon eller backgammon. Hvis fejlen opdages før, den spiller der startede, har påbegyndt sin anden tur, skal startopstillingen, såfremt det er muligt, bringes i overensstemmelse med den korrekte startopstilling.

4.3 Spilleur

1. HÅNDBETING AF SPILLEUR. Spillerne skal stoppe og starte uret med den hånd, som de bruger til at rykke brikkerne.

2. STOP AF SPILLEUR. Det er kun tilladt at stoppe spilleuret i nedenstående otte situationer:

1) Når et spil er spillet til ende.

2) Under pauser. Begge spillere skal nedskrive tiden på spilleuret på scorekortet, hvis én eller begge spillere forlader bordet, hvor kampen afvikles.

3) Hvis en terning ryger på gulvet.

4) Hvis turneringslederen tilkaldes.

5) Hvis en spiller har taget terningerne op, inden modstanderen har afsluttet sin tur, som beskrevet i § 4.1, stk. 5, nr. 2.

- 6) Hvis en spiller har taget terningerne op og startet modstanderens ur, som beskrevet i § 4.1, stk. 6, nr. 2.
- 7) Hvis en spiller kræver et ulovligt ryk eller et formodet ulovligt ryk omgjort, som beskrevet i § 4.2, stk. 3, nr. 3.
- 8) Hvis spiller A mener, at partiet er afgjort. Hvis spiller B er enig, noterer spillerne resultatet og starter næste parti. Er spiller B uenig, tilkaldes turneringslederen, som afgør tvisten. Hvis spiller B har ret, tildeles spiller B 5 minutter ekstra, spilleuret genstartes og partiet afsluttes.

3. TIDEN OPBRUGT

- 1) En spillers tid betragtes som opbrugt i det øjeblik, en af spillerne eller turneringslederen konstaterer det. Såfremt en spillers tid er opbrugt, stoppes spilleuret og turneringslederen tilkaldes. Hvis begge spilleres tid er opbrugt, og det er umuligt at afgøre hvilken spillers tid, der blev opbrugt først, skal resten af kampen afvikles uden brug af spilleur.
- 2) Første gang en spillers tid er opbrugt, tildeles modstanderen 2 point. Hvis dette betyder, at denne vinder kampen, er kampen ovre, og det parti der er i gang, skal ikke spilles færdigt. Undtagelse: Hvis en spillers tid er opbrugt, men spilleren er sikker på at vinde kampen, uanset hvad spillerne ruller fremover, vinder spilleren kampen.
- 3) Hvis kampen ikke bliver afgjort efter § 4.3, stk. 3, nr. 2, får begge spillere yderligere 5 minutter på spilleuret. Partiet fortsætter derefter.
- 4) Anden gang, og eventuelle yderligere gange, en spillers tid er opbrugt, tildeles modstanderen 1 point. Hvis dette betyder, at denne vinder kampen, er kampen ovre, og det parti der er i gang, skal ikke spilles færdigt. Undtagelse: Hvis en spillers tid er opbrugt, men spilleren er sikker på at vinde kampen, uanset hvad spillerne ruller fremover, vinder spilleren kampen.
- 5) Hvis kampen ikke bliver afgjort efter § 4.3, stk. 3, nr. 4, får begge spillere yderligere 5 minutter på spilleuret. Partiet fortsætter derefter.
- 6) Eventuel tidsstraf ændrer ikke på et igangværende partis status. Er det igangværende parti ikke et Crawfordparti før straffen, er det stadig ikke et Crawfordparti efter straffen, selv om modstanderen skulle nå en situation, hvor denne mangler 1 point.

4.4 Dobleterningen

1. OPSÆTNING AF DOBLETERNINGEN. Det er begge spilleres ansvar, at dobleterningen ved begyndelsen af hvert parti er placeret midt mellem de to spillere med '1'- eller '64'-siden vendt opad. Som undtagelse gælder det, at dobleterningen under et Crawfordparti skal fjernes helt fra brættet.
2. DOBLING. Spillerne må doble, når det er deres tur. Dog kun inden de kaster terningerne, og således ikke efter et ugyldigt slag. Spillerne doubler ved at dreje dobleterningen og placere den på brættet, således at den viser dobleniveauet umiddelbart over det gældende, samt at sige "jeg doubler" eller ord af samme betydning. I kampe afviklet med brug af spilleur, skal spilleren tillige trykke på knappen på sin side af spilleuret, så modstanderen overvejer doblingen i egen tid. Dobleterningen skal behandles med forsigtighed, da både verbale og fysiske handlinger kan tolkes som en dobling.
3. ACCEPT/DROP AF DOBLING. Spillerne accepterer en dobling ved at tage dobleterningen over til sig selv og sige "jeg tager" eller ord af samme betydning. Dobleterningen skal derefter placeres inden for brættets afgrænsning på den dobledes side af brættet, så den er synlig for begge spillere. Spillerne dropper ved, at sige "jeg dropper" eller ord af samme betydning. I kampe afviklet med brug af spilleur, skal spilleren tillige stoppe uret. Efter et drop opdateres scorekortet og et nyt parti påbegyndes. Dobleterningen skal behandles med forsigtighed, da både verbale og fysiske handlinger kan tolkes som accept eller drop af en dobling.
4. CRAWFORDREGLLEN. Crawfordreglen gælder i alle kampe. I det første parti hvor en spiller mangler ét point i at vinde kampen, kan ingen af spillerne doble. Doubler en spiller alligevel, annulleres doblingen. I eventuelle følgende partier må

dobleterningen benyttes igen.

5. FOR TIDLIG HANDLING. Hvis en spiller doubler, før modstanderen har afsluttet sin tur, står doblingen ved magt, hvis den iøvrigt er gyldig. Modstanderen er berettiget til at afslutte sin tur med viden om den for tidligt foretagne dobling.

6. DOBLINGER TIL FORKERT NIVEAU. Hvis en spiller doubler eller accepterer/dropper en dobling på et forkert niveau, er doblingen eller accepten/droppet af doblingen gyldig, men dobleterningsniveauet skal bringes i overensstemmelse med, hvad der ville have været en korrekt dobling eller accept/drop af doblingen.

4.5 Fuldførelse

Alle partier og kampe skal spilles til ende, medmindre de bliver bragt til afslutning ved et drop af en dobling. Dog kan en spiller i et parti uden kontakt acceptere tab af et enkelt point, en gammon eller en backgammon. Spillerne må ikke, udover som nævnt i det forgående, aftale udkommet af point, parti eller kamp. Alle kampe skal spilles til den angivne pointsum. Overtrædelse af nærværende bestemmelse kan resultere i diskvalifikation af den ene eller begge spillere. I særlige tilfælde kan de implicerede parter idømmes tidsbestemt karantæne.

4.6 Rapportering af resultater

Vinderen af kampen skal umiddelbart efter kampens afslutning meddele resultatet til turneringslederen. Turneringslederen verificerer og offentliggør resultatet på turneringstavlen. Såfremt et fejlagtigt resultat er blevet offentliggjort, kan det rettes, hvis det sker inden, der er forløbet urimelig lang tid, og hvis ingen af spillerne har påbegyndt en efterfølgende kamp i turneringen.

4.7 Føre score

Hver spiller skal føre en løbende opgørelse over kampens score, ligesom der før hvert parti gensidigt skal meddeles kampens score spillerne imellem. Før et eventuelt Crawfordparti går igang, skal spillerne gensidigt meddele dette.

5. TVISTER

5.1. Klage

Såfremt der opstår en tvist mellem to spillere, skal disse lade terninger, brikker, dobleterning, scorekort m.m. ligge, uden at ændre noget, mens turneringslederen tilkaldes for at afgøre tvisten. Hvis den ene af spillerne samtidig er turneringsleder, skal en anden til turneringen knyttet turneringsleder afgøre tvisten. Er ingen anden turneringsleder tilknyttet turneringen, skal tvisten afgøres efter § 5.2.

5.2. Appel

Spillerne kan appellere turneringslederens afgørelse, men dette skal ske straks, mens en omgørelse kan ske i tide. En appel skal straks behandles af en turneringskomité. Turneringskomitéen kan omgøre turneringslederens afgørelse ved simpelt flertal. Denne bestemmelse udtømmer spillerens ret til appel.

5.3 Manglende efterlevelse af turneringsreglerne

Manglende efterlevelse af nærværende turneringsregler betyder, at en spiller står svagt i en eventuel tvist.

5.4 Vidneudsagn

Såvel turneringsleder som turneringskomité er forpligtet til at indhente relevante vidneudsagn og argumenter. En spiller er altid berettiget til at argumentere om fakta og regler. Tilskuere må ikke udtale sig, medmindre de anmodes herom af turneringslederen. Dog kan tilskuere gøre turneringslederen opmærksom på tilfælde af snyd.

5.5 Spillernes indberetningsret

En spiller kan indberette turneringskomitéens afgørelse til Dansk Backgammon Forbund, efter nærmere fastsatte retningslinjer,

som kan tage principiel stilling til tvisten. Dansk Backgammon Forbund kan endvidere, hvor der i nærværende turneringsregler eller andre regler er hjemmel til dette, idømme straf.

5.6 Turneringslederen og -komitéens indberetningspligt

Enhver afgørelse i en tvist skal, straks efter turneringen er færdigspillet, indberettes til Dansk Backgammon Forbund med en beskrivelse af hændelsesforløbet og angivelse af begrundelse for afgørelsen.

De nye turneringsregler: Kommentarer

Udvalget til Revision af Turneringsreglerne

De turneringsregler, der bliver spillet efter i Danmark, trådte i kraft i 1990. Reglerne adskiller sig ikke væsentligt fra de amerikanske regler, da der i det store hele er tale om en oversættelse af disse. Den eneste tilføjelse til turneringsreglerne skete i midten af 1990'erne, hvor det blev muligt for turneringsledere at anvende spilleur som straf overfor langsomt spil. I slutningen af 1999 blev der i DBGF nedsat et udvalg med det formål at revidere turneringsreglerne. Udviklingen havde vist, at reglerne på mange måder var utidsvarende, og samtidig var amerikanerne gået i gang med en revision af de amerikanske regler. Udvalget kom til at bestå af ca. 13 personer, som via e-mail diskuterede forbedringsforslag til reglerne. Det endte med et udkast, som blev overgivet til den bestyrelse, der trådte sammen efter landsrådet i april 2000. I november 2000 blev et nyt udvalg, bestående af tre personer, nedsat. Dette udvalg skulle foretage finpudsninger og aflevere et endeligt udkast til bestyrelsen. I februar 2001 blev det endelige udkast afleveret til bestyrelsen, som, i det store hele, accepterede udvalgets forslag til nye turneringsregler.

Resultatet er en gennemgribende ændring af de gældende turneringsregler, hvilket står i modsætning til det tilsvarende amerikanske udvalg, som kun ændrede de amerikanske turneringsregler på få punkter. De nye danske turneringsregler træder i kraft 1. juni 2001. Nedenfor er en gennemgang af de vigtigste ændringer.

Strukturelle ændringer

Reglerne for brug af spilleur, som tidligere var et tillæg til turneringsreglerne, er blevet indarbejdet i de generelle regler. Den vigtigste grund til det er, at anvendelsen af spilleur efterhånden er så almindelig, at urreglerne naturligt læses i sammenhæng med de generelle regler.

En anden strukturel ændring er, at nogle bestemmelser er flyttet til andre afsnit, og at bestemmelsernes rækkefølge generelt er blevet mere naturlig.

1. Konventionen

Afsnit 1.2 (Omfang) var tidligere et meget beskedent afsnit på to linjer. Udover en række præciseringer er der den vigtige tilføjelse, at man dispensere fra de anvendte backgammon- og turneringsregler, men at en række forudsætninger skal være opfyldt. Hvis disse forudsætninger ikke er opfyldt, er dispensation fra reglerne ikke muligt. Det er udvalgets holdning, at bestemmelsen kun bør finde anvendelse meget sjældent, og kun i tilfælde, hvor det er en forudsætning for afviklingen af turneringen.

Afsnit 1.3 (Personale) er udspecificeret. Samtidig er det fremhævet, at en person ikke kan være både turneringsleder og medlem af turneringskomitéen i samme turnering.

Af afsnit 1.4 (Tilmeldning) fremgår det, at turneringslederen til enhver tid kan udelukke en person fra deltagelse i turneringen eller anvise en person til en højere række. Samtidig har personen ikke krav på at få en begrundelse for udelukkelsen/

anvisningen. Til gengæld har turneringslederen pligt til at indberette udelukkelsen/anvisningen til DBgF med begrundelse for beslutningen.

Afsnittene 1.6 og 1.7 (tilskuere og hjælpemidler, signalering og anden hjælp) omhandler primært tilfælde af snyd blandt tilskuere (1.6) og spillere (1.7). Afsnittene bekræfter som sådan, hvad der ligger i spillets ånd: Backgammon er en kamp mellem to hære styret af to hærledere. Uvedkommen indblanding i denne kamp fra andre er et klart brud på reglerne, hvad enten det drejer sig om tilskueres hjælp, spillernes brug af forbudte hjælpemidler, eller chikane fra tilskuere eller mellem spillere. Det er i begge bestemmelser tilføjet, at turneringslederen skal indberette til DBgF, hvis han/hun gør brug af 1.6 eller 1.7.

Mobil- og hovedtelefoner er generelt at betragte som hjælpemidler, og det er derfor ikke tilladt at foretage og/eller modtage telefonopkald eller anvende hovedtelefoner under en igangværende kamp. I tilfælde af tvister vedrørende mobil- eller hovedtelefoner bør turneringslederen dog tage turneringens karakter i betragtning. I caféturneringer bør turneringslederen udvise en større fleksibilitet. Til gengæld bør turneringslederen, i tilfælde af tvister vedr. mobiltelefoner i mesterskabsturneringer og i kampe af særlig betydning, ikke tillade mobil- eller hovedtelefoner.

2. Regulativer

I afsnit 2.1 (Sted) er det tilføjet, at en spiller til enhver tid kan kræve, at kampen afviklet i et ikke-rygerlokale, hvis et sådan findes. Der ligger dermed også en opfordring til turneringsarrangører om altid at sikre, at backgammonspilleres ønske om at spille i ikke-rygerlokaler kan tilfredsstilles.

Det er i afsnit 2.2 (Starttidspunkt og pauser) præciseret hvor lange og hvor mange pauser, en spiller har krav på afhængig af kamplængde. Det fremgår også, at det muligt at give flere og/eller længere pauser, såfremt specielle hensyn til den ene eller begge spillere taler herfor. Det kunne fx være, hvis en spiller har et handicap, som vanskeliggør spillerens mobilitet. Paragraffen kan ikke bruges til at give rygere flere eller længere pauser.

Afsnit 2.3 (langsomt spil) og 2.4 (tilfældige og gyldige slag) giver turneringslederen en række sanktionsmuligheder i tilfælde, hvor turneringslederen vurderer, at en spiller enten spiller for langsomt eller ikke ruller terningerne korrekt. Det fremgår yderligere, at spillerne kan anmode turneringslederen om, at der anvendes spilleur, terningblander eller at der udnævnes en observator. Da der er tale om en anmodning, har spilleren ikke krav på dette.

3. Forberedelser

I afsnit 3 er der sket en lang række ændringer og tilføjelser. Både når det gælder brættet, bægre og terninger, kan en spiller nu kræve, at det anvendte udstyr udskiftes, hvis der dukker nyt udstyr op, der er af højere standard. Dvs., almindelige terninger kan udskiftes med præcisionsterningen, bægre uden indvendig kant kan udskiftes med bægre med indvendig kant, og et bræt, der ikke opfylder de korrekte mål, kan udskiftes med et bræt, der gør. Det betyder ikke, at man har ret til at skifte et gammelt bræt ud med et nyt.

Der er sket en videre adgang til at anvende terningblander i turneringer. Fx kan en turneringsleder kræve, at turneringen afvikles med præference eller obligatorisk brug af terningblander. En forudsætning for dette vil dog altid være, at det er offentliggjort i DBgFs medlemsblad, at der i den givne turnering gælder disse særlige regler. Det samme gælder for anvendelsen af spilleur. Det er endvidere præciseret, at spillerne, såfremt de er enige, kan afvikle deres kamp med brug af terningblander og/eller spilleur. Det betyder, at det i næste års holdturning, i rækker under elitedivisionen, er muligt for to spillere, såfremt de er enige, at afvikle deres kamp med brug af spilleur.

En meget vigtig bestemmelse, både når det drejer sig om terningblander og spilleur, er, at turneringslederen kan dispensere fra regler om præference og obligation i særlige tilfælde. Det vil typisk være i tilfælde, hvor den ene spiller har et handicap, som sætter ham/hende i disfavør, såfremt der anvendes terningblander/spilleur.

Det er i reglerne præciseret, hvor terningblander og spilleur skal placeres. Terningblander skal altid placeres i modsatte side af spillernes indre hjemland. Det skyldes, at terningerne dermed nemmere kan hoppe frit, da det i reglen er her, der er færrest brikker. Spilleuret skal placeres i samme side som spillernes indre hjemland. Det skyldes, at det oftest er i det område, spillerens hånd befinder sig, når spilleren har rykket færdig.

I afsnit 3.8 (notation og filmoptagelse) er det fremhævet, at en kamp kun kan noteres og/eller filmoftages, hvis turneringslederen giver tilladelse. Der ligger heri, at en spiller ikke kan forhindre, at en kamp noteres/filmoftages. Spillerne

må ikke selv foretage notation/filmoptagelse. Det skyldes dels hensynet til modtanderen, dels hensynet til turneringens afviklingen. I kampe afviklet med brug af spilleur, kan spilleren selv foretage notation/filmoptagelse, hvis modstanderen tillader det, men altid kun under forudsætning af, at notering og indstilling af filmkamera sker, mens spillerens ur løber. Dette gælder også indstilling af filmkamera mellem partier, hvor der ikke er pause.

4. Selve spillet

I afsnit 4.1.4 (gyldige slag –indledning af tur) er det præciseret, hvornår en spiller må slå til venstre for baren, og hvornår retten til at slå til venstre for baren ophører. Det fremgår, at man kun må slå til venstre for baren, når modstanderen har givet tilladelse hertil.

I afsnit 4.1.5 (for tidlig handling) fremgår det, at man, i kampe afviklet med brug af spilleur, ikke må samle terningerne op, før modstanderen har sat ens ur igang. Hvis man gør det alligevel, koster det en tidsstraf på 30 sekunder.

I afsnit 4.2.4 (brikker og brikryk) er fristen for at påpege fejl i startopstillingen nedsat således, at så snart den spiller, der startede partiet, har indledt sin 2. tur, er startopstillingen gyldig uanset, den er med fejl.

I afsnit 4.3.3 (spilleur) er det tilføjet, hvad man gør, hvis begge spilleres ur er løbet ud uden, at spillerne har bemærket det: I så fald færdigspilles kampen uden brug af spilleur.

Af afsnit 4.4.1 (dobleterningen) fremgår det, at dobleterningen skal fjernes fra brættet i Crawfordpartier. Det skyldes, at risikoen for at foretage ulovlige doblinger mindskes.

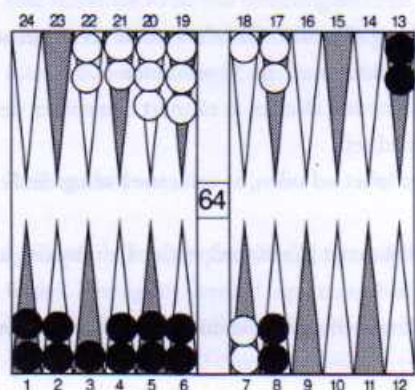
I afsnit 4.4.4 (dobleterningen) er Crawfordreglen præciseret. Det er for ingen af spillerne tilladt at doble i Crawfordpartiet. Hvis der doubles, annulleres doblingen, så vidt det er muligt.

5. Tvister

I afsnittet om tvister er det præciseret, hvilke rettigheder og pligter turneringsledere og spillere har. Da det for DBGFs turneringsudvalg er helt centralt, at kunne fastlægge praksis i sager vedr. uenighed om turneringsreglerne, er det nødvendigt, at turneringsledere indberetter afgørelser i tvister, hvor der er den mindste tvivl om reglernes klarhed.

Improve your backgammon!

John Bazigos



Position 3. Black (Peter Kristensen) on roll against The Matrix. Money session. The score is even.

Position 3 illustrates Snowie's above-mentioned "enough medium-sized ... errors in positional evaluation". Peter Christiansen, who was last year's third-place winner in the Carlsberg Cup, defended it as just an initial double in a proposition on Copenhagen's Strøget last summer against two other Danish players, one of whom had already fallen headlong into Trap 1 in the year of Snowie Professional Edition's first commercial release—i.e., 1998—and has remained there ever since. All versions of Snowie commercially released so far evaluate this position as not even an initial double, while it is actually both that and a redouble. Though the top playing-level of Snowie 3.2, for example, understands that immediately after (re)double/take, the on-roll player should

volunteer a blot immediately only on an immediate roll 54 or 53, with either of which it

- clears its midpoint,
- and hopes either
- to be missed, and then win the race easily,
- or to be hit, and then escape the opponent's prime, preferably via hitting and gammoning *en route*

□ and volunteer other extra immediate shots only on 61, which it plays 13/6,

it nevertheless squanders immediate rolls of, *inter alia*,

□ 23, 24, 25, and 34 by clearing the eight-point, instead of properly conserving numbers within its board until it either:

- runs from its midpoint with
 - (1) a doublet
 - (2) or some other appropriate number (such as only 16 or 35 or 45 in Position 3)
 - (3) or is legally forced to blot

□ and 33 by following 13/10(2)

- (1) with 8/5(2)
- (2) instead of with the admittedly ugly but correctly both bridging and conserving 5/2 4/1

and fails to realize on evaluation that even its top-level rollouts strongly support even the redouble! This analysis, though of only one late middle-game position, should nevertheless convince the reader that even the top level of Snowie 3.2 has far from fully appreciated the holding-game concepts of

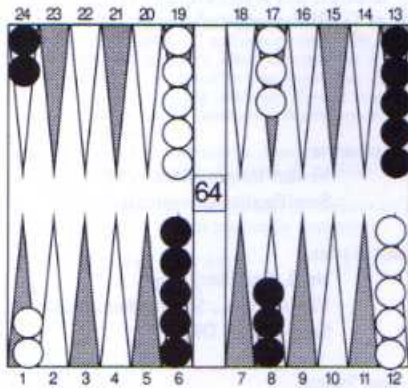
- bridging,
- conservation,
- and anticipatory doubling,

which, broadly construed, apply in varying degrees to all non-contact positions. It will, therefore, as an increasing function of the extent to which these three concepts apply to particular positions, tend to

- o miscalculate positions,
- o encourage errors in checker- and cube-play,
- o and discourage correct checker- and cube-plays.

Interestingly, the strong majority of players to whom I have presented Position 3 from the day that it occurred last summer to date, especially but not entirely bot-devo-

tees, failed to recognize it as a (re)double on their respective first responses.



Position 4. Money game. Black to play 64.

Position 4 illustrates Snowie's above-mentioned "many small ... errors in positional evaluation", even relative to the results of its top level of rollouts. Given that there exist only 15 player-independent possibilities for the value of the opening roll in backgammon, one might well expect full consistency between a strong bot's selection of its 15 corresponding opening-plays for non-match games and the bot's corresponding top-level rollout-results. Surprisingly, this consistency does not exist; for example, on an opening 64, Snowie 3.2's top evaluation-level ranks making the deuce-point third and rates it a 0.9% error, while its top rollout-level ranks making the deuce-point clear first. I have, for reasons including the following, believed this rollout-result continuously and progressively since late 1994, notwithstanding the invariably sophomoric denunciations of the move by, for example, self-proclaimed "world's best backgammon player" Bill Robertie:

1. In late 1994, JellyFish's creator Frederik Dahl provided me, as one of only a few JellyFish-testers worldwide, with numerous statistically significant rollout-results generated by a pre-release version of JellyFish 1.0, including making the deuce-point with the opening 64 as best.

2. I have replicated this result on the top rollout-level of release-versions 1.0, 2.0, and 3.0 of both JellyFish Analyzer and Snowie Professional Edition; though at the top respective play-levels of these 6 versions, only JellyFish Analyzer 1.0 played the point-making 64!

3. Among all the legal plays of an opening 64, only the deuce-maker makes a point, which stands the maker thereof in good stead in all aspects of the game:

a. In racing, it secures 10 pips, and thus an overall race-advantage of more than $(10-4)/8 = 3/4$ of a roll.

b. In attacking, it

i. leaves no immediate blots for the opponent to hit, as opposed to the two best alternative plays of 24/14 and 24/18 13/9 — which immediately leave 2 and 3 vulnerable blots, respectively,

ii. and yields an inner-board strength-advantage of 2 points versus 1, which, when one hits the opponent,

□ gives the opponent at least 3 more fanning numbers, including the normally excellent entering-roll of 22 in the opening phase of the game,
 □ brings one closer to an initial double when the opponent fans, etc.

c. In holding, the particular game's least developed yet backgammon's most general of these aspects, it

i. preserves an extra 6 relative to 24/18 13/9,
 ii. generally makes it easier for the first player and harder for the opponent to wait for a future clearing-roll,
 iii. and makes it safer for the first player and more dangerous for the opponent to try to escape without a clearing-roll,

d. Even in priming, which constitutes the play's aspect of least benefit,

i. making one's own deuce-point does not weaken one nearly as much as making one's ace-point,
 ii. and augmenting one's own inner-board (with a point other than one's ace-point) often proves beneficial, especially when a semi-prime consisting of one's 2-, 6-, and 8-points is augmented by one or more of the bar-, 5-, 4-, and even 3-points.

Problem 1.1.2: Snowie's evaluations of the size of errors in checker- and cube-plays are all normalized to a held 1-cube or an accepted 2-cube, while the actual equity-cost of each error in varies proportionately with the point-reading on the cube, and often critically so — sometimes leading prisoners of Trap 1 to complacency about horribly costly errors.

To be continued!

ÅRETS SPILLER 2000

Vær med til kåringen af den spiller, der i dine øjne bedst kan leve op til den ærefulde titel. Tidligere har det kun været deltagere ved Nordic Open, der har kunnet stemme, men nu kan alle medlemmer være med ved at faxe, maile eller poste deres stemmer på god gammeldags maner. Du skal stemme på op til 3 forskellige spillere i prioriteret rækkefølge, som vist på kuponen nedenfor. Vi skal have din stemme senest mandag den 16. april kl. 14, medmindre du afleverer den personligt på Hotel Marienlyst. Hvis du sender en mail skal du skrive til info@dbgf.dk med overskriften Arets Spiller.

Blandt stemmesedlerne trækker vi lod om et gavekort på 500,- kroner, der kan bruges i DBGFs butik. Kandidaterne, som hovedbestyrelsen har udvalgt i år er (i alfabetisk rækkefølge):

- | | | | |
|----------------------------|---|-------------------------|---|
| # 5072 John Bazigos | Vinder, Roskilde Open
Finalist, Solrød Open
Vinder DM
Nr. 3, DM i Lyn | # 10028 Tanja Lewis | Vinder intermediate, VM
Semifinalist Intermediate, NO |
| # 10258 Tobias Christensen | Semifinalist, World Cup Challenge
Semifinalist, Roskilde Open
Vinder Cons., Københavnmesterskaberne
Nr. 3, DM Mix
Vinder, DM Doubles
Vinder Sjællandsmesterskaberne
Finalist cons., Falster Nytårscup | # 11350 Klaus Rydeng | Nr. 3, Carlsberg Cup
Vinder cons., Sjællandsmesterskaberne
Semifinalist DM |
| # 3491 Nevzat Dogan | Vinder Centrebet Golden Dice Cup
Vinder Last Chance, Nordic Open
Finalist Consolation, Venedig | # 15 Klaus Switon | Finalist, Adv. Int., Nordic Open
Semifinalist, Ordrup Cup
Semifinalist, Falster Nytårscup |
| # 240 Michael Fardan | Finalist, Jyske Mesterskaber
Semifinalist, Nordic Open
Vinder cons., DM | # 2 Chris Ternel | Semifinalist, World Cup Challenge
Semifinalist, Jyske Mesterskaber |
| # 6804 John Hansen | Vinder cons., Solrød Open
Vinder, Falster Nytårscup | # 866 Peter Jes Thomsen | Vinder Nordic Open |
| # 8860 Torben Hasseriis | Vinder DM Doubles
Vinder Svendborg Open | # 18879 Lars Trabolt | Finalist, Svendborg Open
Vinder cons., Humlebæk Open
Vinder Fynske mesterskaber |
| # 582 Ken B. Henriksen | Vinder Carlsberg Cup
Vinder, Københavnmesterskaberne | | |
| # 7699 Thomas Holm | Finalist, VM
Finalist cons., Solrød Open | | |
| # 5730 Mogens Knudsen | Vinder, Jyske Mesterskaber
Semifinalist DM
Nr. 2, DM i Lyn | | |
| # 408 Asger Kring | vinder Consolation, Farum Open
vinder Humlebæk Open
vinder cons., Irish Open | | |
| # 10689 Kristian S. Larsen | Vinder cons., Oslo Open
Vinder, Solrød Open | | |

ÅRETS SPILLER 2000

Jeg stemmer på følgende kandidater til titlen
Arets Spiller 2000:

1. _____

2. _____

3. _____

Indsendt af DBGFnr.: _____

Navn: _____

Deltag i Dansk Backgammon Forbunds

Pokalturnering 2001 for hold

Hvis du synes backgammon er sjovt og du har lyst til at spille holdspil, så har du nu muligheden for at være med i kampen om præmier for ca. 10.000 kroner i dette års pokalturnering.

Holdet skal bestå af mindst 4 spillere, så snak allerede nu med dine venner og de spillere, du har lært at kende gennem Carlsberg Backgammon Cup. Vi anbefaler, at I er mindst 6 spillere på holdet, da erfaringen viser, at det ellers kan være vanskeligt at stille fuldt hold hver gang.

Pokalturneringen finder sted i maj og juni måned og er landsdækkende. Der spilles efter Cup-systemet og vi forsøger at få afviklet de indledende runder så lokalt som overhovedet muligt. Finalen vil normalt blive afholdt i København.

Prisen for et holds deltagelse er kun 200,- kroner, og det er ikke et krav, at spillerne er medlem af DBgF. Men et hold som udelukkende består af DBgF-medlemmer (som ikke er i kontingentrestance), skal kun betale 125,- kroner for deres deltagelse.

Der er store kontante præmier til de to hold, der kvalificerer sig til finalen. Men derudover er der ekstra præmier til helt nye hold. Dvs. hold, hvor højst 2 af de tilmeldte spillere er eller har været medlem af DBgF. Ekstrapræmierne vil være gratis deltagelse i DBgF's landsdækkende holdturnering (DM for Hold 2000/2001) for de 8 bedst placerede nye hold. Værdi kr. 500,- pr. hold.

Alle nye deltagere i Pokalturneringen vil til sommer modtage et godt tilbud på medlemskab af Forbundet samt deltagelse i DM for Hold - og deltager man i Pokalturneringen, vil man yderligere få ratet alle sine spillede turneringskampe samt blive optaget på DBgF's rangliste.

Hvis du synes at alt dette lyder spændende, så er det bare at gå igang med at finde 3-7 andre spillere, der har det ligesom dig. Vi har vedlagt en tilmeldingskupon, som du bare skal udfylde og sende her til forbundet (evt. pr. fax på nr. 33 36 36 02).

Det kan være at caféen, som du spiller Carlsberg Cup på, vil være hjemmebane. Yderligere information fås ved at ringe til DBgF's kontor på tlf. 33 36 36 01 eller (evt. e-mail til: info@dbgf.dk).

Sidste frist for tilmelding er fredag den 27. april 2001

1. runde: Torsdag den 17. maj
4. runde: Torsdag den 14. juni

2. runde: Torsdag den 31. maj
Finale: Søndag den 24. juni

3. runde: Torsdag den 7. juni

Tilmelding til POKALTURNERING FOR HOLD 2001

Holdets navn: _____

Evt. div. i DM for hold 00/01: _____

Hjemmebanens navn: _____

Hjemmebaneadresse: _____

Postnr. og by: _____

Hjemmebanens tlf.nr.: _____

Holdkaptajn: _____

Spiller 2: _____

Spiller 3: _____

Spiller 4: _____

Spiller 5: _____

Spiller 6: _____

Spiller 7: _____

Spiller 8: _____

___ Tilmelding pr. hold 125 kr.

___ Tilmelding pr. hold 200 kr.

___ Vedlagt check

___ Postgiro 2 91 92 65, DBgF

___ PC Bank 1199 2 91 92 65 eller

___ PC Giro <01< 2 91 92 65

Holdkaptajnen skal indsende kuponen til DBgF, Klareboderne 10, 1sal, 1115 Kbh. K

Hvilken BACHT SOUZ ;-)

John Bazigos

There follows immediately below a text I edited of a personal interview of veteran DB(g)F member Navidi Afsbar that I conducted on behalf of GAMMON magazine in the late afternoon of Friday 16 March 2001. I chose Navidi as my first interviewee in my capacity as GAMMON's new interview-editor largely because he has been a highly visible and highly audible figure in Danish backgammon for well over the last 15 years, in tournaments of all sizes, head-to-head playing-sessions, and chouettes. I chose Café Pub & Sport (Vester Voldgade 7-9; 1552 Copenhagen-V) as the interview-site largely because of both its relaxed ambience and its being the site of frequent Friday backgammon-sessions and two weekend backgammon-tourneys a week in which he and I participate. I hope that after reading this interview, you will much better understand the man who has made utterances both of the expression "bacht souz" (Farsi for "jinx", plural "bacht souzha", literally "luck-burner(s)") and the question "Hvem kigger på mit spil?" literally everyday occurrences in the Danish backgammon community.

— John Bazigos, Copenhagen, 30 March 2001

JB: Tell me a little about yourself – where you were born, raised....

NA: I was born in Azerbaijan, in the northwest of the Iranian side. There are two sides, because one is on the old Soviet Union side, and is now an independent country called Azerbaijan – whose capital city is Baku. But my grandparents, after the Russian Revolution, left for the Iranian side – and I was born on the Iranian side.

JB: And raised there, too?

NA: Yeah.

JB: Were you educated there, also?

NA: I was educated there, in electro-technics – four years at university. I did not completely finish my degree there, because there was a revolution in Iran and they closed the University.

JB: That was the revolution of Khomeini.

NA: Yeah.

JB: Was that when you first came to Denmark?

NA: Yeah, 1984.

JB: I know you speak a few languages – Azerbaijani, Farsi, English, and Danish now. Any others?

NA: Turkish, too.

JB: And you speak with native fluency in Azerbaijani, Turkish, and Farsi.

NA: Yeah.

JB: On to backgammon: When did you first play?

NA: My father played backgammon. When I was 7 years old, I started to watch when he played with friends and family. I started to think about the game, and one day he asked me if I wanted to learn it, and taught it to me.

JB: Did you like the game immediately?

NA: I was interested in the game. It was like a tradition in our family.

JB: When did you first take up backgammon seriously?

NA: When I came to Denmark, in '84, I chanced on some people playing backgammon at Café Casablanca in Århus. And suddenly, I thought, "They can play backgammon", and asked them, "What's this? Backgammon?" And I didn't know about the doubling-cube, and they explained it to me ...

JB: And you didn't know about backgammons either, did you? Just single games and gammons, as in traditional Greek cafés.

NA: Yeah. They explained to me that if I were interested,

I could play in the first run of the Carlsberg Cup.

JB: How big was the Carlsberg Cup back then? Not as big as it is now, I presume.

NA: No, but it *was* a big tournament at that time, too. And I said ok, paid 20 crowns, and got both a brochure about backgammon and advice about using the doubling-cube.

JB: How did you feel about the doubling-cube when you first used it?

NA: It was strange for me, of course. I was confused with the cube, but my checker-play was good, and I *won* there, actually.

JB: You won the Carlsberg at your local café?

NA: Yeah.

JB: [Laughing] You were a local master instantly. That was the first time you played backgammon in Denmark?

NA: Yeah.

JB: So, you got a free backgammon set or something like that.

NA: Yeah.

JB: So, you also went to the Carlsberg final?

NA: Yeah.

JB: How did you fare in the final?

NA: I think I lost in the second or third round – I can't remember.

JB: But then were you hooked on backgammon at that point, or did that come later?

NA: Yeah, it started to interest me, and I knew some of the people at that café, and they told me that I could participate in their weekly backgammon-tournament if I wanted to; and so, I started to play in it.

JB: Are any of these people still active in backgammon?

NA: Yeah: Lasse Madsen and Mogens Knudsen. There

was also Henrik Hvid, who was one of the very strong players at the time, and taught me a lot about playing with the doubling-cube. I don't know why he suddenly stopped playing, but he was one of the top players at that time.

JB: So, you came to Denmark from Iran – as a political refugee, probably.

NA: Yeah.

JB: And you were going to study here.

NA: I studied Danish first, at *Studieskolen*.

JB: How many levels of Danish did you finish there?

NA: I think I was there for just two months, and then went to a Danish high-school for about six months, where I studied Danish, mathematical things, and English. I really learnt my Danish at that high-school.

JB: Now, you hadn't quite completed your university degree in Iran.

NA: No, and in '87, I went to a technical school in Odense. I studied electronic engineering there for only two or three weeks before I realized that it wasn't my heart's desire. My father – for whatever reasons, perhaps economic ones – had long been pressuring me into that line of study. But I discovered at that school that it just wasn't me: Electronics said *nothing* to me. So, I told my academic adviser there that I was quitting for that reason. I had high grades in my previous education – in English, mechanics, and electronics; but it no longer interested me, and I stopped.

JB: But it had interested you when you were in Iran?

NA: I don't know: Maybe I was interested; maybe it was my family's pressure. In either case, I studied it there.

JB: How old were you then?

NA: When I first came to Denmark, I was 23.

JB: So, you were 23 years old in 1984?

NA: Yeah.

JB: So, you were born around 1961.

NA: '60.

JB: Which makes you a little over 40 now.

NA: Yeah, 41.

JB: When is your birthday?

NA: March 21. It's soon.

JB: Yeah. [Laughing] Maybe this interview is a birthday-present. Now, I think that a lot of our readers will want to know how the Danish backgammon-federation was different back then than it is now. In fact, was there one?

NA: There *was*, and I think Chris Ternel and Erik Gravgaard were in charge of it at the time. When I first attended the Nordic Open, I saw them and then the next year or something like that – I can't remember exactly – I started to play for an Århus team in the Elite Division.

JB: Was there backgammon on Strøget back then?

NA: At that time, I was unaware of any backgammon-action on the street. I don't know about in Copenhagen, because I lived in Århus.

JB: So, you were in Århus from '84 'til when?

NA: '94 or '95.

JB: When, to your knowledge, did backgammon begin being played on Strøget?

NA: When I moved to Copenhagen, in '94 or '95, I discovered it.

JB: Had it already started before you moved here?

NA: Yeah, there were a couple of Iranian guys playing there – Emil Malek and Kiumars Mostafavi – alongside a couple of Danish guys.

JB: Ok, let's move on to your positions on some interesting issues in backgammon. We'll begin with a couple of issues concerning tournament-conduct. What's your feeling about closed draws in backgammon-tournaments?

NA: To me, they feel very strange. Why should the draw

be closed? It must be open.

JB: I, also, feel that closed draws are inappropriate in backgammon-tournaments. Why shouldn't everyone punctually paying the same entry-fee have an equal probability of drawing a bye and/or weak opponents?

NA: Yeah.

JB: Concerning random rolling, what are your feelings about shaking one's dice? Do you think it matters? How do you think it should be enforced?

NA: I've heard a lot of discussions at all tournaments about whether someone is shaking appropriately. Personally, I think it must be forced, and you must be sure that your opponent shakes his/her dice a minimum of three times before each of his/her rolls.

JB: And that (s)he shakes them, not just stirs them.

NA: No, I hate stirring instead of up-and-down shaking.

JB: Have you ever seen people whom you suspected of using inadequate shaking to their advantage? You don't have to identify them for us now, but have you seen any?

NA: Yeah, some, unfortunately. Now I don't play against them because they make me uncomfortable. I play this game because I love it, and it must be played with the proper etiquette. It's unfair for a player, before casting their dice, either to peek in their dice-cup or to omit shaking them vigorously – as all rule-sets in the world require them to. I don't think I'm overly suspicious, but that's the way it must be.

JB: How about using baffle-boxes as a way of enforcing the randomness of dice-rolls?

NA: For me, this is an essential element of the best solution, especially in big tournaments. About two years ago, there was a seriously discussed proposal at the Monte Carlo World Championship to give baffle-box preference.

JB: That would be great, wouldn't it?

NA: Yeah.

JB: You might know that there's a club in New York that has, on each of several boards, one baffle-box on

each side. It's interesting that the overwhelming majority of the many people who have used a baffle-box at my tournaments or in my chouettes, many of whom thought that they would dislike it, have reacted favorably to using it. On to another subject: What etiquette should spectators follow?

NA: I don't mind when people watch me play, but they must behave neutrally and respectfully. If they neither comment about nor otherwise interfere in the game, that's ok; but if I am unlucky—for example, I roll a bad 66 to fan on my opponent's one-point board—and a spectator starts laughing about it, that makes me very uncomfortable.

JB: I've noticed, over the years, that you get irritated when spectators fail to observe what you consider their proper etiquette, but I have never seen you exercise your prerogative to bar any set of people from watching you play.

NA: Yeah, but I recently barred one person when I was playing in the playoff at the Scandic Hotel between the Elite and First Divisions of the DBGF's *Holdturnering*. A backgammon-playing close friend of my opponent started laughing hard when I was very unlucky in two games, so I said to him, "What's so funny? If you can't shut your mouth, you must go." He then looked at me as if he had seen a ghost, very surprised, and refused to go; so I said, "Ok, now I'm stopping the game," and asked, "Who's the tournament director here?", adding "I don't want this spectator in my sight." And, of course, the director came and told him, "You must leave."

JB: Was there a tournament-director there, at the playoff?

NA: Yeah, it was the tall guy from the High Point Hustlers.

JB: Stig Christensen?

NA: Yeah.

JB: Now, who do you think have been the top five-or-so contributors to Danish backgammon over the years?

NA: Chris Ternel, Erik Gravgaard, Torben Hasseriis, and now John Bazigos. And I want to mention the following, because a lot of different people have been talking to me about it. From the time that I moved to Copenhagen

in '94 or '95, I have never seen as much backgammon-activity here as now, with all the weekly backgammon-tournaments that you run. Great job; you have done a great job, and I know that a lot of players appreciate it.

JB: [Laughing] *Take skal du have.*

NA: I have not been the prime beneficiary of this, because I would manage to play backgammon every day anyway. Before you, weekly tournament-backgammon in Copenhagen was relatively dead, with maybe two tournaments a week. But now, if you want, you can find a backgammon-tournament here any day of the week, which is good news for backgammon-players – and I want to praise you for it.

JB: Ok, thanks again. Feedback like this helps a lot in keeping me going. Now, how about your suggestions to readers seeking to improve their backgammon?

NA: I think that practice is the main element of improvement. Such players should participate in the many tournaments now available, so I would suggest to them that they find or make a few evenings to play in one or more of the many café-tournaments in Copenhagen. They have the best atmosphere, and a lot of good players. Where else in the world can you find that combination every night for only 50 Danish crowns? You no longer need to go to New York, for example, to find a lot of action and a bunch of strong players.

JB: How about, if you want to talk about it, the idea that people's state of mind can affect their luck? A lot of people still think that it's a backward or unscientific notion, but I'm aware not only of excellent scientific evidence that strongly supports it, but also, from private conversations with a lot of players from all levels of competence, that they believe it, too.

NA: I can't explain it, but my culture believes in the ability of positive and negative energies to strongly influence outcomes that many believe are random.

JB: Your culture being Azerbaijani Zoroastrianism?

NA: Yeah.

JB: Ok - Thanks for this interview, Navidi.

Officielle caeturneringer i Danmark - støt caféerne, de støtter dig

Dag/by	Kl.	Kr.	Spillested	Info
Mandag				
Kbh. S	19.00	30	5-øren BG Klub, Café 5-øren, Amagerbrogade 170, 32 58 15 15	
Roskilde	19.00	30	Elmers Pub, Hestetorvet 1, 46 32 22 20	
Århus	19.00	25	Århus BG Klub, Den Høje, Skolegade 28, 86 12 04 04	vin/øl/whisky
Kbh. Ø	19.00	50/100	Lødigt Bg-klub, Central Park, Østerbro 26 72 27 62	sidepool 100,-spons 300,-
Tirsdag				
Kbh. Ø	19.00	25	Funke Bg Klub, Cafe Central Park, Øster Alle 42 (39202204)	
Kbh. S	19.30	50	Saxo Bg Klub, Amagerbrogade 96A, 1. sal, 28240424	i baghuset
Kbh. N	19.00	20	Gokken og Kokken, Nørrebrogade 114, 35 39 23 18	sponsorpræmier
Frederiksberg	19.30	50/100	Frederik d. VI Bodega, Frederiksberg Allé 42A, 33 31 33 38	sidepool 100,-
Odense	19.00	0	Carlsens Kvarter, Hunderupvej 19, 66 14 24 69	vin/øl
Esbjerg	19.00	25	Esbjerg BG Klub, Multihuset, Gasværksgade 2, 75 12 15 87	10 kr. ekstra for ikke-mdl.
Holstebro	19.00	20	Tante Anna, Brotorvet 2A, 97 42 74 44	
Onsdag				
Kolding	19.00	25	Cafe Knuds Garage, Munkegade 5. 75529496	Kval til VM/vin
Svendborg	18.30	100	Det Int. Mødested, Møllergade 87, Svendborg, 62201180	1. ons. i md. Reg 10 i medl
Kbh. V	19.00	50/100	Lødigt Bg. Axelborg Bowling Café, Axeltorv 3 A, 26 72 27 62	sidepool: 100, Spons 400,-
Århus	19.00	25	Århus BG Klub, Studenterbaren, Ndr. Ringgade 3, 86196329	præmier: vin/øl/whisky
Torsdag				
Kbh. Ø	19.00	50	Lødigt BG Klub, Café Central Park, Øster Allé 42, 26 72 27 62	sidepool: 100, spons: 300
Valby	19.00	25	Københavns Bg-klub, Mellemtoftevej 11, 36 46 01 41	Sidste torsd. i md. 100 kr.
Fredag				
Kbh. S	19.30	100	Saxo Bg Klub, Amagerbrogade 96A, 1. sal, 28240424	i baghuset
Lørdag				
Kbh. K	17.00	50/100	Lødigt Bg Klub, Pub & Sport, Vester Voldgade 7-9, 26722762	sidepool 100
Århus	19.00	100	Århus BG Klub, Studenterbaren, Ndr. Ringgade 3, 86196329	lige uger. 200 hver 5. uge
Søndag				
Kbh. K	17.00	50/100	Lødigt Bg Klub, Pub & Sport, Vester Voldgade 7-9, 26722762	sidepool 100
Odense	18.45	100	Cafe Biografen, Brandts Klædefabrik 39-41 (66131616)	1. søn i hver måned
Humblebæk	17.00	50/100	Humblebæk BG Klub, Bodega nr. 7, Humlebæk Centret, 49193630	1. søn:100,- sidepool 100,-
Roskilde	15.00	200	Elmers Pub, Hestetorvet 1, 46 32 33 20	kun 1. søndag i mnd.

Ændringer kan forekomme. Er du i tvivl, så ring til spillestedet

Annoncering på denne side kan ske til følgende priser:

- For 150 kroner i kvartalet kan en godkendt lokalklub få én caeturnering annonceret. Halv pris for hver efterfølgende.
 - For 450 kroner i kvartalet kan en café eller lignende en caeturnering annonceret. Halvpris for hver efterfølgende.
- På spillestederne kan du altid få skrevet dine kampe ned til rating i Dansk Backgammon Forbund.

Ratinglister forefindes også.

Regionale og nationale turneringer

Måned	Dato	Navn	Arrangør	Telefon/mail	Information
April	12-16	Nordic Open	DBgF	33363601	
April	28	Carlsberg Cup finale	DBgF, DBF, Carlsberg		
Juni	16	Dame DM	Dice Girl Bg-klub	26257376	
Juni	24	Pokalfinale	DBgF	33363601	
Juli	?	DM Mix Double	Humblebæk Bg-klub		
August	4	HI Open	HI Bg-klub	47317310	
August	18-19	DM Doubles	Solrød A.B.C	56144282	
August	25	Svendborg Open	Svendborg Bg-klub	62210132	
September	8-9	Sjællandsmesterskal	Københavns Bg-klub	info@kbgk.dk	
September	23	Københavnsmesterskab	Ordrup Bg-klub	26886264	
September	?	Bornholmsmesterskab	Østersøens Bg-klub		
September	29-30	Humblebæk Open	HBgK	29466049	
Oktober	13-14	Fynsmesterskab	Odense Bg-klub		
Oktober	27	Solrød open	Solrød A.B.C	56144282	
November	3-4	DM Kval.	DBgF		
November	24-25	DM 2001	DBgF	33363601	

For yderligere information vedr. afholdelse af turneringer, se næstsidste side

Turneringer i det store udland

Måned	Dato	Navn og Sted	Telefon/Info
Maj	3 - 5	Swedish Open, Hotel Scandic, Slussen, Sweden	
Maj	25-27	Oslo Open	

For yderligere information (e-mailadresser og hjemmesider) og turneringer uden for Europa se <http://www.chicagopoint.com/calendar.html>

Om Held:

„Du' jo fuldstændig okult“

„Det var da infamt så heldig du er „

Om Overtro:

„Jeg har mistet min lille terning, og det er gået ad h..... til lige siden“.

„Jeg ku' mærke jeg ville gå gammon“

“Vi bytter lige terninger”

„Jeg kan kun spille fra venstre mod højre“

“Jeg har fået forbindelse med fra. Han er hjemme i aften” Okkult og satanisk fra Lars Ryaa

“Hatten - jeg kalder hatten frem” Lars Ryaa igen fra Nytårscuppen. Om Annelise Wagners brug af en hat!

Om Indebrændthed:

„Er dit navn Jesus?“

„Hvor er du dygtig“

“Ved du hvad - du skal kraftedeme ryste koppen, mand” Anonym :-)

Ovenstående er sikkert velkendte ord. Vi lancerer en ny konkurrence. Find dine yndlingsbackgammonudtryk eller dine favorit idiosynkrasier, og mail dem til Redaktionen. Vi vil kåre de 10 “bedste” udtryk og de 5 “værste”.

DBgFs TOP 482 ratingliste pr. 1. april 2001

rang	nr.	navn	klub	rating	tmp	sejr	tab	rang	nr.	navn	klub	rating	tmp	sejr	tab
1	5730	Knudsen, Mogens N.	Århus BgK	1268.10	7476	446	232	71	10945	Klindrup, Brian	Øguderne	1133.85	3496	177	171
2	4630	Jensen, Rolf	Hog Dots	1226.87	3411	144	91	72	1133	Janik, Arne	T32B	1133.70	3159	150	107
3	1754	Petersen, Frands V.	Force	1221.61	4960	270	198	73	1846	Hansen, Leo Lybak	Mama Lustra	1133.66	4447	265	222
4	5072	Bazigos, Ioannis C.	Lødigt	1220.74	2792	181	117	74	10610	Jensen, Peter Friis	Rulle Marie	1133.59	2865	160	103
5	2765	Nielsen, Karsten	HBgK	1214.22	4345	267	168	75	4876	Jourdan, Michael	Hitmen	1132.91	5354	259	205
6	2869	Sørensen, Daniel	Grønttorvet	1213.04	3262	162	128	76	65	Brandt, Tino	Nemo	1132.74	4807	255	156
7	10258	Christensen, Tobias	Williams	1207.73	6083	320	217	77	3870	Svensson, Per	Frederik 7-Tal	1131.91	4778	268	214
8	408	Kring, Asger	Klaps	1206.93	7161	372	277	78	255	Christensen, Stig	High Point Hustlers	1130.25	5694	262	248
9	2227	Nielander, Anders	DBPS	1205.47	8420	424	330	79	5808	Braun, Lars-Henrik	Herning BgK	1130.20	3259	169	118
10	3311	Nielsen, Rolf	Force	1199.43	1927	113	58	80	5334	Torkelund, Peter	Hackenbusch	1130.08	3927	163	120
11	77	Velando, Georges	Hitmen	1192.41	15242	924	714	81	7078	Bræmer-Jensen, Thomas	Klaps	1129.84	5621	304	227
12	14227	Hansen, Rasmus G.	Rødligt	1190.16	3192	195	101	82	1666	Aksebo, Rikke	Dice Girls	1129.64	1252	64	44
13	2382	Holm, Morten	HBgK	1186.11	2988	180	120	83	20230	Bonding, Lars	Århus BgK	1129.29	1572	85	61
14	240	Fardan, Michael	High Point Hustlers	1185.81	3362	205	151	84	666	Bentler, Frederik	Soirée Dansante	1126.99	7118	386	280
15	7591	Weile, Michael	Ordrup BC	1185.65	4730	237	177	85	3288	Eir, Jeppe	Hatten	1126.82	2051	108	85
16	9273	Wilert, Thomas	Biocaféen After Dark	1184.97	4460	238	200	86	1256	Simonsen, Carsten	Phonix	1126.01	907	53	32
17	18782	Jensen, Mikael	Koiding	1183.82	2648	154	82	87	3315	Lyloff, Sander	Slotters	1125.89	1041	62	45
18	18879	Trabolt, Lars	Århus BgK	1182.99	3594	197	133	88	4834	Wiberg, Lars	Biocaféen After Dark	1125.62	3171	113	92
19	221	Gravgaard, Erik	Team Øresund	1181.79	10031	509	437	89	1301	Afshar.Kh., Navidi	Nemo	1125.35	14853	946	671
20	1602	Jørgensen, Kevin	Darwin's Descendants	1179.29	4350	210	158	90	6	Meggele, Kenni	Hackenbusch	1124.55	5158	270	210
21	10689	Larsen, Kristian S.	Klaps	1177.88	4337	224	175	91	13249	Thorsbro, Gudmund	Farum	1124.48	2020	89	61
22	11942	Sander Jensen, Christian	Mama Lustra	1176.27	5308	274	210	92	9280	Lindkvist, Carsten	Biocaféen After Dark	1123.14	2349	88	73
23	6945	Klifoth, Kurt	Enkeltmedlem	1175.91	2417	157	92	93	1605	Bondo, Jes	Klaps	1122.66	6290	350	304
24	107	Jensen, Claus D.	Nemo	1174.17	2969	160	97	94	1090	Rex, Tue	Riga	1122.54	681	43	18
25	1603	Bodholdt, Henrik	Klaps	1173.00	6865	358	271	95	3151	Østberg, Frode Gustav	Lødigt	1122.40	1925	79	56
26	15794	Daugbjerg, Morten	Williams	1172.66	4117	209	170	96	811	Schmidtsdorff, Jan	Fru Hansen's	1121.02	3415	181	142
27	12344	Elgaard, Brian	Grønttorvet	1171.91	2805	139	112	97	5991	Flejborg, Niels	Force	1120.65	4909	225	206
28	15822	Jørgensen, Gert	T32B	1169.35	2773	145	94	98	10	Sørensen, Erik	Farum	1120.37	2890	159	127
29	19	Haarbo, Niels	Williams	1167.42	7466	381	299	99	10684	Mondrup, Niels	Trolden-Næstved	1120.22	2574	140	82
30	467	Hayles, Philip T.	Aalborg Nice Dice	1166.52	5153	257	194	100	14964	Mølgård, Jesper	Enkeltmedlem	1120.18	2345	127	114
31	10881	Jamali, Reza A.	Sassan & Drengene	1166.21	2485	133	80	101	11350	Rydeng, Klaus	Roskilde BK	1119.07	4645	242	195
32	2709	Hallberg, Peter	Hatten	1165.48	2295	124	75	102	6983	Lee, Seong Ill	Slotters	1119.05	4952	271	235
33	5743	Andersen, Jan H.	Tøserne	1165.23	4596	238	200	103	1168	Larsen, Georg B.	Williams	1119.04	2711	116	105
34	9983	Brusgaard, Kim	Farum	1162.75	3969	232	153	104	2530	Mølgård, Finn	Tøserne	1118.61	7557	404	329
35	9414	Rasmussen, Jakob	Rødligt	1161.04	5692	330	214	105	6790	Leth, Lars	Hitmen	1118.22	4091	204	179
36	10704	Grønbech, Steen	Klaps	1160.71	5968	316	250	106	1976	Larsen, Mark Lillelund	Nemesis	1117.96	1665	84	57
37	14273	Pedersen, Brian	Roskilde BK	1160.19	4509	223	166	107	4052	Nielsen, Morten	Williams	1117.18	2661	166	121
38	1	Sørensen, Mikael	Saxo	1159.94	5006	266	238	108	2111	Friberg, Peter	DBPS	1113.78	3523	179	156
39	2121	Skovgaard, Bjarke	Århus BgK	1159.61	5075	251	178	109	1954	Petersen, Marianne	Dice Girls	1113.23	6441	321	326
40	6767	Svendsen, Morten Aa.	Tøserne	1159.59	4544	217	165	110	12213	Bloxham, Jan Andrew	Rødligt	1113.20	4512	277	191
41	2230	Nielsen, Ole	DBPS	1159.01	5774	277	223	111	9723	Falck, Mikael	Cool-Dice	1113.03	3083	133	96
42	2840	Skov, Nicolai	Team Øresund	1156.43	1447	75	54	112	3380	Jøker, Dorthe	Dice Girls	1113.02	2242	122	86
43	1058	Murphy, Daniel	HBgK	1154.49	2435	140	85	113	4413	Fursund, Peter Lego	Lødigt	1111.16	4355	225	158
44	2791	Hansen, Thomas W.	Rødligt	1154.30	2990	163	123	114	7167	Knudsen, Ib	Solrad	1110.99	2875	126	81
45	7699	Holm, Thomas	HBgK	1152.21	3774	209	159	115	15503	Riboe, Bjarne	HBgK	1110.95	3454	199	151
46	3471	Eide, Stig	Funke	1151.43	2365	119	90	116	1402	Raith, Jens	KBgK	1110.08	1832	110	74
47	3452	Espenhain, Torkil	Williams	1150.33	5468	281	203	117	3000	Alexandersen, Jacob	KBgK	1109.84	946	53	33
48	9731	Scholz, Robert	High Point Hustlers	1150.17	5369	263	192	118	1506	Hansen, Udo P.	High Point Hustlers	1109.76	4633	209	194
49	6870	Raft, Anza	Slotters	1149.96	2904	131	87	119	10148	Skov, Kent	Allerød BgK	1109.74	4121	191	146
50	6804	Hansen, John	Trolden-Næstved	1149.37	3903	202	147	120	1589	Neregaard, Jens	Klaps	1109.42	10325	550	407
51	39	Klammer, Lars	Klaps	1149.35	7872	435	361	121	3021	Nielsen, Kim	Hitmen	1109.20	3233	142	135
52	8543	Tolstrup, Bjarne	13. Brigade	1149.21	5637	259	250	122	66	Lauridsen, Jens	Nemo	1108.63	5951	356	261
53	8860	Hasseris, Torben	Tøserne	1149.18	7048	361	289	123	889	Hansen, Nico	Tøserne	1108.09	3594	152	162
54	3032	Jespersen, Thomas	Nemo	1148.49	6052	346	270	124	989	Nikolaisen, Michael	Enkeltmedlem	1107.70	1272	72	44
55	9743	Langsted, Hans-Henrik	Rødligt	1144.33	2367	102	67	125	19456	Switon, Peter	Funke	1106.87	2077	131	98
56	5555	Kokholm, Thomas	Nemesis	1142.46	1658	91	59	126	7175	Fuglheim, Thomas	Soirée Dansante	1106.19	3173	170	151
57	7550	Jensen, Mads Paabøl	Rulle Marie	1142.03	2924	165	101	127	2973	Christensen, Jakob	Vores Hold C.A.	1105.85	1951	101	84
58	4880	Marcussen, Jacob	Roskilde BK	1141.66	4410	254	166	128	4226	Mygind, Pia	Funke	1105.50	1192	58	42
59	15	Switon, Klaus	Funke	1141.65	8235	496	393	129	631	Skaftø, Sune	Falster	1105.40	3046	149	117
60	2773	Anthon, Christian	Hog Dots	1141.13	2837	136	97	130	10223	Vejle, Henrik	Tøserne	1105.30	7290	387	293
61	1339	Madsen, Lasse H.	Williams	1141.05	4648	208	182	131	3522	Jensen, Lars P.	Rulle Marie	1105.23	3243	162	141
62	14109	Schmidt, Karsten	High Point Hustlers	1137.86	3146	163	121	132	222	Schou, Christian	Team Øresund	1104.20	7441	375	356
63	30	Schmidt, Kim	HBgK	1137.53	4216	210	170	133	5760	Preisel, Michael	Enkeltmedlem	1103.39	1131	63	40
64	18804	Kjeldsen, Asger	Sassan & Drengene	1136.79	2006	104	66	134	4984	Hundborg, Jonas	DBPS	1102.80	1807	81	62
65	5592	Madsen, Mads K.	Koiding	1136.47	3457	171	134	135	9978	Andersen, Dan	HBgK	1102.34	1523	91	66
66	6825	Valentin, Lars	Grønttorvet	1136.18	3179	135	110	136	2002	Kerte, Jens	Hitmen	1101.65	6932	364	450
67	9331	Bølge, Karsten U.	Soirée Dansante	1134.70	4151	210	187	137	911	Drykjær-Hansen, Teis	Soirée Dansante	1101.47	6019	318	265
68	3287	Zagal, Marcelo	Rødligt	1134.64	4648	247	179	138	6971	Straarup, Kenneth	Fru Hansen's	1100.72	2074	117	91
69	10913	Andersen, Daniel	Frederik 7-Tal	1134.41	5213	288	221	139	519	Dahlin, Anne	HBgK	1099.58	3621	180	165
70	1126	Hansen, Jan Busch	Team Øresund	1134.23	5345	254	217	140	1065	Poulsen, Rasmus H.	Gamses Venner	1099.42	841	50	33

DBgFs TOP 482 ratingliste pr. 1. april 2001

rang	nr.	navn	klub	rating	tmp	sejr	tab	rang	nr.	navn	klub	rating	tmp	sejr	tab
141	8345	Olesen, Kenneth	Top Fun	1098.53	2907	141	120	211	11556	Ottosen, Troels Dav.	Grønttorvet	1066.72	2452	106	92
142	10450	Frey, Niels	Funke	1098.06	3061	164	139	212	9961	Ehlers, Ann Maibritt	Dice Girls	1066.31	2600	121	123
143	6873	Larsen, René B.	Mama Lustra	1097.69	1790	90	66	213	6688	Nesheim, Stefan	Kolding	1066.01	1629	70	59
144	11251	Nielsen, Lars	De Vilde Løver	1097.26	2599	144	121	214	2154	Jensen, Carsten	Aalborg Nice Dice	1065.62	3580	160	154
145	3	Østergaard, Henrik	Trolden-Næstved	1097.13	5878	352	216	215	3700	Jørgensen, Ola	Haggana	1065.24	369	22	9
146	1162	Jafehvand, Khosrow	Tøsserne	1097.04	5016	241	221	216	9681	Fogel, Danny	Team Øresund	1064.35	2974	162	118
147	1362	Alstrup, Caspar	KBgK	1096.86	1284	64	44	217	11468	Henriksen, Morten J.	Århus BgK	1063.89	1353	59	60
148	8328	Groth, Ebbe	Phonix	1096.76	4388	213	199	218	12925	Höskuldsson, Anna M.	Dice Girls	1063.61	2659	148	141
149	17606	Nielsen, Kasper N.	KBgK	1095.92	1492	83	69	219	2608	Edwards, Freddy	Team Øresund	1063.45	4223	185	172
150	3381	Bülow, Rasmus	Århus BgK	1095.72	2969	167	144	220	2797	Pedersen, Johnny R.	Top Fun	1063.03	2835	140	111
151	6761	Kidal, Morten	Kuben	1095.49	3360	158	124	221	803	Raft, Lars	Slotters	1062.99	4663	205	202
152	1978	Sorensen, Ronnie	Manhattan	1095.47	1458	77	49	222	10789	Neumann, Robin	Roskilde BK	1062.27	4314	226	184
153	2155	Hjorth, Henrik N.	Herning BgK	1095.15	2624	125	95	223	1741	Pedersen, Claus	KBgK	1061.70	1326	51	41
154	500	Andersen, Søren A.	KBgK	1095.09	1921	91	64	224	6791	Lund, Benjamin F.	Team Øresund	1061.21	5691	283	216
155	5637	Smedegaard, Niels	Hog Dots	1094.94	4783	211	182	225	4322	Stemark, Axel	Hattner	1060.69	867	47	28
156	1588	Jørgensen, Lars B.	Hitmen	1094.91	6207	321	290	226	19486	Kristensen, Thomas	Rødligt	1060.61	873	38	33
157	191	Thyssen, Jørn	Force	1094.58	1278	69	55	227	7	Thelix, Allan	HBgK	1060.34	4093	207	174
158	2806	Petersen, Peter Se.	Farum	1094.30	1859	96	73	228	808	Bertz, Mark	Mark's Men	1060.02	6171	280	233
159	55	Hauboff, Tony	Eurocard	1093.29	4261	216	171	229	1717	Schou, Michael	Ordstrup BC	1059.97	5133	278	225
160	1028	Rohrmann, Nicholas	Kuben	1093.27	1357	70	57	230	13710	Larsen, René Koch	Falster	1059.57	2764	133	119
161	9515	Nordentoft, Bernhard	Mama Lustra	1093.09	2838	103	95	231	1555	Mønsted, Jesper	Gimle	1059.45	753	42	33
162	10522	Mortensen, Lars	Grøntorvet	1092.98	3341	117	104	232	20320	Levy, Daniel	Aalborg Nice Dice	1059.41	281	13	4
163	11883	Jørgensen, Thorbjørn	Biocaffén After Dark	1092.83	1218	48	38	233	3461	Bøje, Lars	Roskilde BK	1059.38	3801	208	191
164	14275	Andersen, Morten	Roskilde BK	1092.55	5727	294	259	234	13635	Jensen, Klaus	Århus BgK	1059.07	518	27	19
165	2232	Nielsen, Tina	DBPS	1092.26	4729	166	185	235	1067	Jensen, Alex	Funke	1059.06	4441	189	208
166	4418	Hansen, Erik	KBgK	1092.13	2255	111	100	236	2179	Toftso, Peter	Mama Lustra	1058.88	351	19	12
167	9514	Nordentoft, Clemens	T32B	1090.12	3449	136	117	237	14433	Maglehøj, Steen	Trolden-Næstved	1058.52	2523	109	86
168	13678	Albertsen, Thomas	Vores Hold C.A.	1087.85	1467	56	35	238	1273	Olsen, Anders	Allerød BgK	1058.09	2783	127	134
169	7527	Bertram, Bo	Manhattan	1086.93	3399	162	139	239	888	Kristensen, Carl Åge	5-Øren	1057.78	2337	103	98
170	1414	Toudal, Martin	Kolding	1086.29	2999	146	123	240	2872	Jørgensen, Jakob K.	Mama Lustra	1057.63	770	29	25
171	6010	Jensen, Jan Ebbe	Enkeltmedlem	1085.78	4763	280	261	241	2	Ternel, Chris	Nemo	1057.55	14162	771	590
172	21	Ibsen, Nanna	Funke	1085.72	4140	216	222	242	17684	Bladt, Christian	Århus BgK	1056.90	491	32	19
173	582	Henriksen, Ken Bang	KBgK	1085.49	10032	502	516	243	9191	Granstedt, Jørgen	Ordstrup BC	1056.78	195	13	6
174	12527	Huge, Michael	Falster	1084.04	2853	136	109	244	4423	Nielsen, Arne	Fire Kolde	1056.16	2313	92	79
175	12684	Mondrup, Hans H.	Trolden-Næstved	1083.99	1974	87	69	245	6191	Wood, Steve	Nemo	1055.87	2138	113	99
176	13396	Thelix, Per	HBgK	1083.68	4072	204	200	246	3098	Bæklund, Peter	Octopussy	1055.27	1284	45	39
177	6886	Nielsen, Tonny Ø.	Falster	1083.09	1401	69	50	247	3720	Jørgensen, Kalle	Haggana	1055.06	530	27	13
178	6822	Koch-Nielsen, Klaus	Fru Hansen's	1081.38	915	60	39	248	20738	Benzon, Lars Chr.	Mama Lustra	1054.72	1415	63	62
179	7502	Krog, Jacob	Hatten	1080.91	374	18	6	249	1279	Brandt, Morten Groth	Phonix	1054.69	1276	46	44
180	5973	Svinding, Peter	Force	1080.78	3958	171	151	250	2325	Danielsen, Jess	KBgK	1054.46	841	49	36
181	3714	Lund, Niels	Cube Action	1080.37	1887	82	67	251	6707	Michel, Guillaume	Café Ludwigen	1053.84	2087	96	97
182	6990	Krarup, Jørgen	Rolling Stones	1080.22	4267	231	216	252	2751	Lauritzen, Jakob	Vores Hold C.A.	1053.78	2046	120	112
183	7569	Larsen, Stig O.	Øgaderne	1079.55	2891	138	113	253	1700	Ørnvig, Steen	Mark's Men	1053.66	6119	269	276
184	19170	Sævarsson, Hallur S.	Rødligt	1079.00	1733	91	68	254	4494	Dahl, Jacob	KBgK	1053.58	578	37	25
185	11739	Jensen, Claus Harkjær	Kolding	1077.52	888	41	35	255	470	Opstrup, Jesper Lars	Aalborg Nice Dice	1053.48	1553	60	55
186	10720	Larsen, Søren	Fire Kolde	1075.78	1279	73	56	256	20480	Ågerskov, Mette B.	Solrød	1052.95	1533	72	59
187	7171	Mikkelsen, Lars	Enkeltmedlem	1075.69	929	54	39	257	1197	Mirshahi, Hosein	Århus BgK	1052.56	3140	141	143
188	6935	Jensen, Kim K.	Darwin's Descendants	1074.84	3535	176	161	258	28	Fritz, Niels	Biocaffén After Dark	1052.31	1189	64	49
189	2565	Hansen, Jens Peter	Aalborg Nice Dice	1074.57	2540	109	99	259	667	Mortensen, Frank	HBgK	1052.03	724	50	42
190	9938	Pedersen, Jan Maribo	CoolDice	1074.57	3222	132	120	260	13102	Koch, Kasper K.	Natural Born Gammons	1051.92	1578	80	64
191	12913	Johansen, Karsten	Saxo	1073.92	2329	145	122	261	3167	Hansen, Lars	Falster	1051.57	2950	133	149
192	6222	Olsen, Jan	Svendborg BK	1073.87	1664	71	55	262	15982	Falsig, Niels	Enkeltmedlem	1051.53	1800	109	91
193	1189	Clementsson, Jan	Ordstrup BC	1073.66	369	18	9	263	1136	Jørgensen, Steen	Slotters	1050.98	3399	181	138
194	18957	Nielsen, Jacob	Kruttønden	1072.79	893	42	27	264	8	Bukkjer, Henrik	Tyrefægterne	1050.93	1052	61	47
195	7311	Reeb, Martin	Tyrefægterne	1072.26	1481	69	50	265	13313	Straarup, Lennart	Allerød BgK	1050.79	2196	122	102
196	4220	Pallesen, Peter Ref.	Kolding	1072.00	4380	224	172	266	353	Dahlin, Louisa	HBgK	1050.28	1324	72	63
197	8618	Buchwald, Jesper	Trolden-Næstved	1071.69	2678	120	96	267	2403	Jacobsen, Søren	CAS Team	1050.22	1828	82	70
198	21200	Lauesen, Martin	Funke	1071.33	468	19	9	268	1620	Søndergaard, Henrik	Enkeltmedlem	1049.19	268	13	5
199	4835	Szecs, Lasse	Biocaffén After Dark	1071.25	3040	103	107	269	6613	Utzon, Lars	Force	1049.04	2034	85	81
200	1789	Drejer, Søren	T32B	1071.16	3545	143	130	270	13575	Black, Morten	Trolden-Næstved	1048.94	1440	72	66
201	5361	Hansen, Michael Bo	Fire Kolde	1070.65	3111	149	138	271	7158	Hansen, Brian Etrup	Enkeltmedlem	1048.51	618	50	32
202	1411	Wiedersqvist-Poulsen, Michael	Vores Hold C.A.	1070.61	2631	113	120	272	2347	Biggaard, Flemming	Gimle	1048.43	434	17	9
203	21187	Nielsen, Kenn Kruse	Trolden-Næstved	1069.94	1031	48	43	273	9	Krog, Karsten	HBgK	1048.12	1596	83	71
204	15699	Hansen, Michael	Fire Kolde	1069.80	2369	129	110	274	3196	Christensen, Bent W.	Enkeltmedlem	1048.12	411	31	14
205	12634	Amini, Ebrahim	Kolding	1069.73	1608	79	65	275	12949	Reinhardt, Pierre	Octopussy	1048.02	1880	79	61
206	1992	Gad, Jesper	Kolding	1069.51	1352	57	49	276	20256	Madsen, John K.	Kolding	1047.26	1358	61	53
207	2989	Larsen, Søren Hedegaard	KBgK	1068.98	1734	69	61	277	17519	Rasmussen, Bjørn Ø.	Nybrogård	1047.17	1410	60	56
208	9650	Ullitz, Brian	Hog Dots	1067.37	3341	168	139	278	19876	Skjæran, Christian	KBgK	1046.97	1592	76	76
209	5754	Ladelund, Steen	Roskilde BK	1067.33	2814	135	117	279	59	Kornval, Brian	Nemo	1046.81	5968	310	264
210	14590	Larsen, Tue	Grøntorvet	1066.92	1463	64	59	280	1112	Rossen, Sanne F.	Dice Girls	1046.34	4535	228	199

DBgFs TOP 482 ratingliste pr. 1. april 2001

rang	nr.	navn	klub	rating	tmp	sejr	tab	rang	nr.	navn	klub	rating	tmp	sejr	tab
281	12922	Sperling, Claus	Ordstrup BC	1046.11	1987	102	95	351	460	Winther, Niels-Henrik	Aalborg Nice Dice	1031.10	68	4	0
282	6953	Fox, Oliver Felix	Hitmen	1046.10	3588	160	164	352	3940	Nielsen, Frederik Sevelius	System Forum	1031.08	204	8	4
283	3013	Haddad, Sami	Nivå BgK	1045.78	798	37	27	353	4444	Jacobsen, Morten	Ordstrup BC	1030.84	280	14	10
284	13713	Pedersen, Ebbe M.	Tyrefægtterne	1045.11	2784	151	127	354	12228	Westberg, Knud	Mokken	1030.56	1133	40	37
285	9040	Hanghøj, Søren	Darwin's Descendants	1044.58	3560	160	156	355	9778	Andersen, Jesper B.	CoolDice	1029.64	1604	45	51
286	14399	Justsen, Lars	Enkeltmedlem	1044.08	838	40	30	356	1999	Møller, Tommy	Enkeltmedlem	1029.58	544	40	34
287	19414	Bucan, Mensur	Svendborg BK	1043.66	947	34	29	357	19116	Øhlenschläger, Ingrid	5-Øren	1029.21	2081	100	89
288	7184	Stangerup, Ole	Cube Action	1043.40	1842	87	81	358	13144	Rørmand, Maibritt	De Vilde Løver	1029.21	1841	92	85
289	9602	Fenger, Melania	13. Brigade	1042.63	2876	140	138	359	2894	Jørgensen, Janus	Frederik 7-Tal	1029.19	1709	63	74
290	6149	Andreasen, Gert	Enkeltmedlem	1042.47	249	18	9	360	17278	Kragbak, Anders	Rolling Stones	1029.14	877	33	32
291	3664	Georgsen, Henrik	T32B	1042.31	647	25	22	361	1042	Sørensen, Anders	Funke	1029.11	829	38	29
292	12465	Masters, Keith	Mokken	1042.22	987	37	22	362	13571	Steensgaard Christensen, Claus	High Point Hustlers	1028.71	4030	246	230
293	6775	Kurland, Lennart	Funke	1042.15	4960	253	263	363	5061	Lindgaard, Jørgen	Hog Dots	1028.51	2216	101	97
294	842	Pedersson, Lars M.	Outsiders	1041.77	2208	93	99	364	2446	Parby, Mikkel	Manhattan	1028.50	238	9	5
295	113	Lassen, Susanne	Dice Girls	1041.33	8438	456	418	365	4479	Olsen, Louise	HBgK	1028.20	2716	152	150
296	862	Hartmann, Sebastian	Hackenbusch	1041.29	6096	298	252	366	18617	Pedersen, Margrethe-Louise	Fru Hansen's	1028.16	1655	61	64
297	4806	Møller, Claus	Soirée Dansante	1041.18	1849	68	73	367	7705	Paaschburg, Renée	BgK ved Sundet	1028.15	2062	118	108
298	5088	Thru, Henrik	Café Ludwigen	1040.79	2353	133	126	368	3620	Christensen, Henrik	KBgK	1027.32	210	9	7
299	17922	Løber, Mogens	Solrød	1040.78	2431	105	96	369	4969	Danielsen, Jacob	KBgK	1027.26	298	21	13
300	8455	Andersen, Kasper	Hitmen	1040.36	4215	225	212	370	1066	Hansen, Jesper K.F.	Gamses Venner	1027.00	905	51	42
301	2848	Jensby, Kurt	Funke	1040.07	2002	83	81	371	1905	Dodensig, Michael	Saxo	1026.85	652	31	27
302	19777	Azari, Yousef	Enkeltmedlem	1040.07	1719	81	94	372	11185	Thomsen, Poul	Frederik 7-Tal	1026.68	2376	122	118
303	2129	Fogh, Mogens	Funke	1039.76	1522	76	58	373	20773	Mathiesen, Hans Kristian	Øgaderne	1026.59	1208	53	53
304	864	Sommer, Erik	Kruttønden	1038.96	3365	146	157	374	6662	Müller, Achim	Enkeltmedlem	1026.50	502	28	26
305	1715	Lernov, Søren	High Point Hustlers	1038.58	4379	211	198	375	6472	Bøytler, Taus Lund	Nemesis	1026.15	2460	143	149
306	2131	Johansen, Majken	Phonix	1038.28	715	29	28	376	2741	Kreutzfeldt, Joachim	Riga	1025.94	509	22	23
307	3583	Krebs, Maria	KBgK	1038.13	507	26	17	377	4849	Sapsworth, Peter	Fire Kolde	1025.77	3037	115	108
308	863	Vøge, Stig	Hackenbusch	1038.11	2496	80	88	378	2877	Olsen, Andreas Christian	Tossebanden	1025.12	920	55	49
309	3726	Jørgensen, Nis	Haggana	1038.06	711	33	26	379	2558	Olsen, Palle Kirkhof	Enkeltmedlem	1024.78	3016	163	173
310	12652	Breum, Clement	De Vilde Løver	1038.05	1862	112	100	380	17379	Kristiansen, Ernst	Svendborg BK	1024.74	1740	73	71
311	1599	Christiansen, Peter	Mark's Men	1037.95	1689	91	78	381	15844	Henriksen, Anders	KBgK	1024.24	1092	34	38
312	6040	Sørensen, Tomas Kegel	Kul-Kaféen	1037.81	519	30	21	382	15400	Stougaard, Rene	KBgK	1023.81	968	40	38
313	3399	Larsen, Dean K.	Mark's Men	1037.62	1471	74	67	383	12417	Nielsen, Søren	T32B	1023.68	1722	70	66
314	12770	Vej-Nielsen, Marlene	Vores Hold C.A.	1037.35	812	40	34	384	41	El Hmoud, Kevin	KBgK	1023.68	1020	57	55
315	5344	Stolpe, Jasper	Biocaféen After Dark	1036.78	657	25	22	385	7311	Krogh, Søren Lækkegaard	Farum	1023.44	625	28	27
316	1609	Due, John Jensen	Saxo	1036.51	2777	108	111	386	7448	Poulsen, Ole	Farum	1023.02	172	7	5
317	2733	Rediin, Frans Munk	Nybrogård	1036.48	1557	81	66	387	15259	Arnsted, Anette	5-Øren	1022.91	2039	98	99
318	2995	Hansen, Michael Møller	Gaar	1036.46	1319	58	59	388	2627	Nielsen, Poul Leo	Saxo	1022.82	2079	104	117
319	18027	Madsen, Calle	Gimle	1036.44	1305	61	48	389	10800	Rasmussen, Per	KBgK	1022.78	1339	76	69
320	4082	Lund, Michael	Mark's Men	1036.33	4516	189	205	390	3981	Messaoui, Driss	Café Ludwigen	1022.13	1894	71	75
321	5614	Agenskov, Sanne B.	Solrød	1035.73	779	35	32	391	10028	Lewis, Tanja	Dice Girls	1022.11	937	42	47
322	2308	Pedersen, Knud	Team Øresund	1035.64	2706	114	108	392	7513	Henriksen, Michael	KBgK	1022.10	623	27	28
323	6744	Søndergaard, Steen	13. Brigade	1035.52	5288	252	288	393	4155	Højbjerg, Mette	Frederik 7-Tal	1021.94	7005	319	360
324	8318	Biem, Jens Chr.	KBgK	1035.37	591	24	21	394	1783	Thorngård, Ulrik	Manhattan	1021.94	427	22	17
325	19098	Hansen, Casper Bo	Nybrogård	1035.29	1057	42	35	395	3618	Christensen, Jens H.	Enkeltmedlem	1021.62	463	38	29
326	2282	Styrtsvig, Martin	Ordstrup BC	1035.24	569	27	20	396	130	Fanias, Jan	HBgK	1021.53	6776	339	379
327	11878	Taddei, Andrea	Manhattan	1035.08	3321	155	150	397	12628	Jozwiak, Rene	Eurocard	1021.41	1138	44	42
328	7402	Wamsler, Thomas	Natural Born Gammons	1034.76	320	17	11	398	12081	Fogel, Sandra	Slotters	1021.02	2289	130	125
329	20834	Klindt, Mads	KBgK	1034.51	945	54	43	399	2728	Mistowski, Janek	Funke	1020.94	1773	87	84
330	8899	Svendsen, Anders H.	Tyrefægtterne	1034.10	1562	55	45	400	16795	Demiralay, Sinasi	Saxo	1020.91	1043	47	40
331	123	Vestergaard, Kim	Ordstrup BC	1034.09	2414	123	123	401	8764	Kaastrup, Jan	Hatten	1020.88	340	12	8
332	8856	Steffens, Finn	Århus BgK	1034.00	4273	170	227	402	7204	Smith, Jacob	Teater Caffeen	1020.51	506	29	19
333	3675	Nielsen, Anders	Tyrefægtterne	1033.82	1431	52	43	403	4417	Engelsby-Hansen, John	Phonix	1020.26	3239	122	123
334	132	Levin, Klaus	Force	1033.66	3022	127	119	404	6445	Berglund, Timm	HI	1019.82	701	35	30
335	1033	Hellsten, Ulla	Dice Girls	1033.63	3014	141	127	405	605	Kristensen, Stefan Eland	Hog Dots	1019.68	3586	164	138
336	4455	Salomonsen, Kim H.	Enkeltmedlem	1033.47	308	28	16	406	4663	Kisa, Ahmet Dennis	Enkeltmedlem	1019.35	357	22	19
337	14232	Olsen, Sune	Århus BgK	1033.14	269	11	6	407	13	Petersen, Thomas	Funke	1019.24	1529	74	83
338	14321	Helio, Kristian	System Forum	1033.09	984	35	25	408	4793	Phillips, Clifford	13. Brigade	1018.64	2055	93	96
339	15239	Moeherdel, Jonas	Slotters	1032.77	1273	70	63	409	16929	Sørensen, Per Lindvig	Mark's Men	1018.62	2441	106	125
340	7032	Holberg, Bastian	Hackenbusch	1032.62	835	32	33	410	6511	Skov, Kim	CAS Team	1018.58	865	45	42
341	7586	Olesen, Brian V.	Enkeltmedlem	1032.53	577	30	21	411	7003	Skødt, Martin	Enkeltmedlem	1018.58	167	14	9
342	6993	Mikkelsen, John	Cube Action	1032.46	2149	101	94	412	14405	Christensen, Allan	Aalborg Nice Dice	1018.51	2049	103	94
343	13271	Westphal, Rune	Allerød BgK	1032.31	2523	101	112	413	9653	Bondo, Anna	Dice Girls	1018.36	1570	67	75
344	23	Hansen, Kristian	Biocaféen After Dark	1032.14	1048	54	50	414	13272	Skjælmose, Henrik	Allerød BgK	1018.17	3478	159	139
345	16034	Jensen, Inge Skaarup	Rampelyset	1031.92	552	30	26	415	12732	Hansen, Henrik Steger	Ordstrup BC	1018.12	3080	139	167
346	8626	Jensen, Klaus Quist	Øgaderne	1031.60	2484	116	118	416	7304	Rosendal, Per	Århus BgK	1017.94	802	32	36
347	22138	Mølgaard Jensen, Mads	Aalborg Nice Dice	1031.53	312	15	9	417	20316	Hansen, Erling	Aalborg Nice Dice	1017.90	480	24	20
348	2526	Jensen, Ole	HI	1031.41	1918	90	92	418	2204	Bilgræv, Martin	Fru Hansen's	1017.48	1111	39	38
349	195	Larsen, Per	13. Brigade	1031.37	989	46	39	419	9516	Jørgensen, Henrik Sk	Enkeltmedlem	1017.47	204	7	5
350	18990	Raith, Christian	KBgK	1031.27	2416	121	113	420	663	Knudsen, Lars	Soirée Dansante	1017.20	3160	126	116

DBgFs TOP 482 ratingliste pr. 1. april 2001

rang nr.	navn	klub	rating	tmp	sejr	tab	rang nr.	navn	klub	rating	tmp	sejr	tab
421	11530 Kaltoft, Martin	Mokken	1017.12	2317	114	107	452	3390 Andersen, Tommy	Enkeltmedlem	1010.20	89	4	3
422	2616 Berning, Hugo	Enkeltmedlem	1016.90	968	49	55	453	64 Jensen, Per Arberg	Herning BgK	1010.15	2027	82	91
423	16430 Pedersen, Mogens H.	KBgK	1016.83	2272	104	98	454	2001 Dalvi, Ash	Kruttonden	1010.02	62	3	3
424	2986 Søegaard, René	Herning BgK	1016.75	1167	56	53	455	17039 Jensen, Peter S.H.	HBgK	1009.97	2156	103	113
425	6210 Knudsen, Regnar	HBgK	1016.10	102	4	2	456	10982 Secher, Flemming	13. Brigade	1009.87	4509	223	210
426	12777 Agergaard, Lasse	KBgK	1015.89	1116	54	50	457	1150 Kristensen, Allan J.	Enkeltmedlem	1009.84	63	6	3
427	5882 Laursen, Jesper Kahr	Rulle Marie	1015.76	1773	75	60	458	5002 Mørk, Peter	Solrød	1009.83	3879	147	162
428	19660 Bitsch, Esben	Top Fun	1015.62	503	17	20	459	2402 Bredahl, Karsten	Klaps	1009.73	7288	410	340
429	4645 Neergaard, Lars Bo	Darwin's Descendants	1015.62	406	16	14	460	7335 Holten, Es	Østersøen BG	1009.34	391	15	14
430	5779 Kold, Bruno	KBgK	1015.49	1426	55	53	461	7709 Kreutzfeldt, Peter	Riga	1009.34	170	6	4
431	2703 Fasting Andersen, Jacob	Sassan & Drengene	1015.12	1442	54	50	462	1960 Hashemi, Esmail	Svendborg BK	1008.97	491	17	16
432	2072 Samadi, Khosrow	Enkeltmedlem	1015.08	365	25	22	463	7307 Hessner, Morten	Rulle Marie	1008.96	86	4	4
433	3547 Neckelmann, Ole K.	Enkeltmedlem	1014.98	740	38	38	464	9741 Volkert, Vagn	Hackenbusch	1008.83	1926	92	112
434	2182 Christensen, Jan	Trolden-Næstved	1014.76	102	4	2	465	4205 Thomsen, Claus	KBgK	1008.76	170	6	4
435	13707 Hansen, Michael F.	CAS Team	1014.53	955	33	30	466	3542 Saunte, Jens	Rolling Stones	1008.67	170	5	5
436	2888 Wagnet, John	HI	1014.29	391	14	11	467	17014 Nielsen, Torben	KBgK	1008.61	766	32	30
437	6666 Andersen, Bo	Manhattan	1013.30	450	21	23	468	20197 Nielsen, Morten	Funke	1008.54	805	26	27
438	1023 Andersen, Thomas	Farum	1013.05	736	37	29	469	7834 Friberg, Annie	Enkeltmedlem	1008.39	200	12	8
439	15559 Enevoldsen, Jesper	Enkeltmedlem	1012.92	550	40	34	470	19319 Kreiberg, Kenneth K.	Svendborg BK	1008.29	379	14	13
440	6920 Bengaard, Hanne	Humleby	1012.32	371	20	17	471	5200 Mathiesen, Henrik	Spunk	1007.76	434	19	19
441	20 Stender, Mads P.	Enkeltmedlem	1012.27	1591	68	61	472	2466 Gjerløv, Janne	Enkeltmedlem	1007.38	357	27	22
442	6538 Olsen, Henrik	Darwin's Descendants	1012.13	2140	79	75	473	2622 Mikkelsen, Jonas	Tossebanden	1007.36	628	35	39
443	13773 Stokic, Vladimir	Funke	1012.09	1040	49	55	474	74 Plum, Camilla	Ordrup BC	1007.04	497	22	23
444	3535 Sneibjerg, Torben	Enkeltmedlem	1012.01	276	12	14	475	1562 Schliemann, Tom	Eurocard	1006.99	2582	94	102
445	2441 Linddahl, Johnny	System Forum	1012.00	1193	63	60	476	5707 Skriver, Flemming	Darwin's Descendants	1006.95	473	21	20
446	3283 Olesen, Flemming	CAS Team	1011.59	976	34	40	477	6353 Høge, Brian	Falster	1006.90	1238	48	56
447	14347 Klitgaard, Lotte	De sure Ribs	1011.48	197	9	6	478	2211 Chrøis, Kenneth	HI	1006.80	176	12	8
448	18425 Larsen, Niels Skov	Svendborg BK	1011.47	1396	62	58	479	2612 Kristensen, Klaus	Enkeltmedlem	1006.74	51	2	1
449	4478 Larsen, Kirsten	HBgK	1011.38	2289	126	121	480	15759 Højrup, Camilla	Ordrup BC	1006.66	374	12	10
450	2653 Berggreen, Claus	Williams	1011.17	2852	158	178	481	7625 Nielsen, Kennet	Enkeltmedlem	1006.44	73	4	3
451	1071 Jensen, Birger	Gamses Venner	1010.28	1024	55	59	482	6710 Skalts, Heidi	Enkeltmedlem	1006.34	102	5	5

GENIO DANMARK

Genio Danmark søger dygtige og kompetente programmører:

Genio Danmark søger på vegne af vore klienter gode programmører til ansættelse i Danmark eller udlandet. De jobs vi formidler er næsten alle præget af stor selvstændighed og resultatansvar. Forventningerne til IT-personale hos vore kunder er præget af det vanskelige og unikke. Derfor vil du ikke hos os finde lange spisesedler med klientens forventning til dig. Besættelsen af jobs via Genio finder i hovedreglen sted efter en lang kreativ og intens forhandlingsproces mellem klienten og kandidaten.

Såfremt du derfor har et højt niveau inden for programmering og du er interesseret i at komme ind i en fremadrettet og konstruktiv forhandling med os og vore klienter, ser vi frem til at høre fra dig.

MAGSTRÆDE 7 • 1204 KØBENHAVN K
TELEFON: 3332 2082 • FAX: 3332 2083

www.genio.dk

Medlemsskab og afholdelse af turneringer

Afholdelse af backgammonturneringer sker under følgende vilkår:

Tilladelse

Enhver godkendt backgammonklub eller DBgF-medlem kan afholde backgammonturneringer under forudsætning af, at:

- Turneringen afvikles efter Dansk Backgammon Forbunds gældende backgammonregler og procedureanvisninger m.m.
- Tidspunktet for turneringens afholdelse godkendes af Dansk Backgammon Forbund

Annocering

- Optagelse i GAMMON-kalenderen er gratis
- 1/4 side (halv spalte) koster 7,5% af registreringen, dog minimum 5 kr. pr. deltager
- 1/3 side (på tværs) koster 10% af registreringen, dog minimum 5 kr. pr. deltager
- 1/2 side (en spalte) koster 12,5% af registreringen, dog minimum 10 kr. pr. deltager
- 2/3 side (på tværs) koster 15% af registreringen, dog minimum 10 kr. pr. deltager
- 1/1 side koster 20% af registreringen, dog minimum 20 kr. pr. deltager
- Prisen for en annonce kan aldrig overstige de på side 2 listede priser for almindelig annoncering

Rating

Turneringskampe rates gratis. Dog 2 kr. pr. match i Monradturneringer, hvis matcherne ikke er indsendt på udspecificeret liste. Rating af stoppots/jackpots koster 1 kr. pr. match

Udstyr

Spil kan lånes af DBgF. Indskrivningslister, lodtrækningslister, Monradkort m.m. kan erhverves gratis. Turneringsskemaer i plakatform kan købes i DBgF for 15 kr.

Turneringsledere

DBgF anviser turneringsledere, hvis det skulle være nødvendigt. Pris pr. person er 50 kr. i timen (dog minimum 500 kr. pr. dag) + kost, logi og dækning af transportomkostninger

Porto

DBgF

Dansk Backgammon Forbund

Klareboderne 10, 1.

1115 København K

Postbesørget blad

(0900 KHC)

Bladnr. 51451

Medlemskab for 2001

Der er mange fordele ved at være medlem af DBgF: Du figurerer på DBgFs ranglister; du kan deltage i turneringer arrangeret af DBgF; du kan få hjælp til at arrangere turneringer i din lokalklub eller lokalområde; du kan deltage i den populære DM-holdturnering, som strækker sig fra oktober til februar, og sommerens pokalturnering for hold; og du modtager medlemsbladet GAMMON seks gange om året. Samtidig kan du følge med i nyheder og debat på DBgFs hjemmeside www.dbgf.dk. Prisen for medlemskab fremgår af nedenstående indmeldelsesblanket. Når du har indsendt blanketten, sender vi dig blad og girokort.

JA TAK! Jeg ønsker medlemskab af Dansk Backgammon Forbund

Nye medlemmer. Medlemskab til 31/12 2001:

- Voksen: 1 kr. pr. dag fra d. _____ (skriv dato) (højest 365 kr.)
 Junior: 50 øre pr. dag fra d. _____ (skriv dato) (højest 160 kr.)

Fornyelse. Medlemskab til 31/12 2001:

- Voksen: 400 kr.
 Junior: 160 kr.

Navn: _____

Adresse: _____ By/postnr.: _____

Tlf.nr. privat: _____ Arbejde: _____ Mobil: _____

E-Mail: _____ Fødselsdato: _____

- Jeg har aldrig haft et DBgF-nummer
 Jeg har tidligere haft et DBgF-nummer, men kan ikke huske det
 Jeg har tidligere haft et DBgF-nummer, som er _____
 Jeg er ikke medlem af en lokalklub, men ønsker materiale om nærmeste klub
 Jeg er medlem af _____ Backgammon Klub

Dato: _____

Underskrift: _____

DBgF